



**REGULAMIN
XVIII OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RZEŹBIARSKIEGO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
IM. STANISŁAWA ZAGAJEWSKIEGO**

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorami **XVIII Ogólnopolskiego Konkursu Rzeźbiarskiego dla Dzieci i Młodzieży im. Stanisława Zagajewskiego** (zwanego dalej Konkursem) są: Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku, ul. Łęska 28, tel. 54 427 02 30, e-mail: sekretariat@ckbb.pl oraz Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku, ul. Słowackiego 1a, zwani dalej Organizatorem.
2. Nadzór nad konkursem prowadzą pracownicy Organizatora.
3. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 2 CELE KONKURSU

1. Propagowanie wśród dzieci i młodzieży rzeźby jako dziedziny sztuki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz wymiana doświadczeń między Uczestnikami Konkursu.
2. Promowanie twórczości Stanisława Zagajewskiego (1927-2008), wybitnego artysty rzeźbiarza, który większość swojego życia mieszkał i tworzył we Włocławku.
3. Organizacja wystawy pokonkursowej, na której zostaną zaprezentowane najlepsze prace.
4. Umożliwienie pracownikom plastycznym z całej Polski zaprezentowania twórczości dzieci i młodzieży.

§ 3 UCZESTNICY

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych klas IV-VIII oraz szkół ponadpodstawowych. Uczestników do Konkursu mogą zgłaszać: szkoły, ośrodki kultury lub pracownie plastyczne z całej Polski.
2. W celu wzięcia udziału w Konkursie niezbędne jest wypełnienie Karty Zgłoszenia, która jest Załącznikiem nr 1 do Regulaminu oraz dostępna jest na stronie internetowej <https://ckbrowarb.pl/imprezy/konkurs-rzezbiarski-im-stanislaw-zagajewskiego/>. Kartę Zgłoszenia wypełnia i podpisuje przedstawiciel instytucji zgłaszającej, a zawarte w niej Oświadczenia składa (podpisuje) Uczestnik Konkursu lub osoba zgłaszająca osobę niepełnoletnią jako Uczestnika Konkursu.
3. **Nieczytelnie wypełnione karty zgłoszenia nie będą przyjmowane.**
4. Uczestnicy Konkursu lub osoby zgłaszające osobę niepełnoletnią jako Uczestnika Konkursu:
 - a) oświadczają, że zobowiązują się do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu;
 - b) przekazują Organizatorowi dane osobowe niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie oraz wyrażają zgodę na przetwarzanie tychże danych osobowych dla celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu (składają *Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych zawarte w Karcie Zgłoszenia (zał. nr 1)*);
 - c) przekazują Organizatorowi numer rachunku bankowego oraz wyrażają zgodę na przetwarzanie tej danej osobowej dla celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu (składają *Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych w postaci numeru rachunku bankowego (zał. nr 2)* – dotyczy tylko laureatów Konkursu);
 - d) wyrażają zgodę na nieodpłatne i niegraniczone czasowo wykorzystanie wizerunku zarejestrowanego w ramach realizacji Konkursu (składają *Oświadczenie o zgodzie na wykorzystanie wizerunku zawarte w Karcie Zgłoszenia (zał. nr 1)*);
 - e) oświadczają, iż zapoznali się ze Standardami Ochrony Małoletnich obowiązującymi w Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku (składają *Oświadczenie o zapoznaniu ze Standardami Ochrony Małoletnich zawarte w Karcie Zgłoszenia (zał. nr 1)*);
 - f) przenoszą na Organizatora własność pracy oraz autorskie prawa majątkowe do wytworzonego dzieła, a także wyrażają zgodę na jego publiczną ekspozycję w ramach przeprowadzanego Konkursu oraz po jego zakończeniu (składają *Oświadczenie o przeniesieniu na Organizatora autorskich praw majątkowych zawarte w Karcie Zgłoszenia (zał. nr 1)*).
5. Wszelkie spory wynikłe ze stosowania i interpretacji Regulaminu, a także z uczestnictwa w Konkursie, rozstrzygane będą przez Organizatora.

§ 4 KATEGORIE

1. W Konkursie oceniane będą prace w kategoriach:
 - 1.1. **prace nadesłane**, zgodnie z podziałem na grupy wiekowe:
 - 1.1.1. szkoły podstawowe: klasa IV-VI;
 - 1.1.2. szkoły podstawowe: klasa VII-VIII;
 - 1.1.3. szkoły ponadpodstawowe.
 - 1.2. **prace tworzone na miejscu**, zgodnie z podziałem na grupy wiekowe:
 - 1.2.1. szkoły podstawowe: klasa IV-VI;
 - 1.2.2. szkoły podstawowe: klasa VII-VIII;
 - 1.2.3. szkoły ponadpodstawowe.
2. Jeden uczestnik może zgłosić do Konkursu jedną pracę.

§ 5 ZASADY KONKURSU DOTYCZĄCE WSZYSTKICH KATEGORII

1. Temat i forma pracy jest dowolna.
2. Jedynym tworzywem dopuszczalnym do Konkursu jest wypalona masa ceramiczna (głina).
3. **Nie dopuszcza się innych tworzyw, np. gipsu, modeliny, gliny surowej, gliny samoutwardzalnej.**
4. **Nie dopuszcza się wykorzystywania dodatków, np. drewna, sznurka, drutu.**
5. Praca musi stanowić jedną bryłę.

§ 6 PRACE NADEŚLANE

1. W kategorii „prace nadesłane” Konkurs dzieli się na dwa etapy: **I – preselekcja na podstawie zdjęć, II – Konkurs.**
2. Do Konkursu należy zgłosić wypalone prace o wymiarach spełniających wymaganie, że suma wymiarów długości, wysokości i szerokości pracy nie może przekroczyć 100 cm (głina raz wypalona, tzw. biskwit, nieszkliwiona, niepatynowana).
3. W kategorii „prace nadesłane” nie ma opłaty wpisowej.
4. W celu zgłoszenia rzeźby w kategorii „prace nadesłane” należy przesłać maksymalnie 6 zdjęć zgłaszanej na Konkurs pracy. Zdjęcia muszą wiernie pokazywać rzeźbę z każdej strony. Zdjęcia muszą być wykonane na jednolitym tle (jasna rzeźba na ciemnym tle, ciemna rzeźba na jasnym tle), w neutralnym świetle.
5. Zdjęcia muszą być dobrej jakości. Wielkość pliku musi wynosić maksymalnie 2 Mb.
6. Zdjęcia wraz z wypełnioną Kartą Zgłoszenia należy przesłać na adres konkurs.zagajewski@ckbb.pl, w terminie do 31.12.2025 r. Zdjęcia wysłane po terminie nie będą brane pod uwagę.
7. Na podstawie przesłanych zdjęć, jury zakwalifikuje rzeźby do etapu II – Konkursu.
8. Uczestnicy, których prace przejdą preselekcję, zostaną o tym poinformowani mailowo (na adres opiekuna wskazany w Karcie Zgłoszenia), najpóźniej do 09.01.2026 r. Wraz z informacją o kwalifikacji uczestnik otrzyma nr porządkowy uczestnika nadany przez Organizatora.
9. Prace zakwalifikowane do II etapu Konkursu należy przesłać na adres Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28, 87-800 Włocławek, z dopiskiem: „Konkurs – Zagajewski”. Praca musi być podpisana imieniem i nazwiskiem oraz wcześniej otrzymanym numerem porządkowym uczestnika. Prace należy przesłać do 23.01.2025 r. (liczy się data nadania przesyłki).
10. Każdy Uczestnik, poprzez instytucję delegującą (np. ośrodek kultury, szkołę, pracownię plastyczną, itp.), może zgłosić do konkursu jedną, samodzielnie wykonaną w masie ceramicznej, pracę.
11. Za stan przesyłanych prac konkursowych, zniszczonych podczas przesyłki, Organizator Konkursu nie odpowiada.
12. Prace niezgodne z Regulaminem oraz zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania do transportu, nie będą brane pod uwagę.

§ 7 PRACE TWORZONE NA MIEJSCU

1. Zgłoszenia Uczestników (maksymalnie po 4 osoby z placówki w każdej kategorii i grupie wiekowej – szkoła podstawowa: łącznie 8 osób, szkoła ponadpodstawowa: 4 osoby) przyjmowane będą od instytucji (np. szkół, ośrodków kultury i pracowni plastycznych, itp.) na karcie zgłoszeniowej do 15 stycznia 2026 roku.
2. Kartę zgłoszeniową należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28, 87-800 Włocławek, z dopiskiem „Konkurs – Zagajewski” albo drogą elektroniczną na adres: konkurs.zagajewski@ckbb.pl.
3. Opłatę wpisową w wysokości 25 zł od każdego Uczestnika Konkursu w kategorii prac tworzonych na miejscu należy wpłacić na konto Centrum Kultury „Browar B.”: BANK PKO BP S.A. 43 1020 5170 0000 1602 0182 9696 w tytule podając „Opłata wpisowa – konkurs rzeźbiarski, imię i nazwisko Uczestnika” lub uiścić w kasie Centrum Kultury „Browar B.” w ostatecznym terminie do 15 stycznia 2026 roku (wpłaty i zgłoszenia dokonane po terminie nie będą brane pod uwagę).
4. **W przypadku konieczności wystawienia faktury dla instytucji, należy zaznaczyć ten fakt w karcie zgłoszenia oraz w kasie Centrum Kultury „Browar B.” podczas uiszczenia opłaty lub w przypadku przelewu niezwłocznie po uiszczeniu opłaty wpisowej na adres: konkurs.zagajewski@ckbb.pl, podając dane niezbędne do wystawienia faktury.**

5. Ze względów organizacyjnych może obowiązywać limit Uczestników. Wtedy decydować będzie kolejność wpływu zgłoszeń z opłaconą opłatą wpisową.
6. Organizator Konkursu nie pokrywa kosztów dojazdu Uczestników na Konkurs.
7. Organizator zapewnia masę ceramiczną oraz podstawowe narzędzia (nożyk, ostry patyk, oczka, podstawę pod rzeźbę).
8. Uczestnik może korzystać podczas Konkursu z własnych narzędzi.
9. Opiekunowie Uczestników nie mogą przebywać w sali, w której odbywa się Konkurs.

§ 8 OCENA PRAC

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa złożona z artystów plastyków i historyków sztuki.
2. Prace niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie Komisji Konkursowej.
3. Prace zakwalifikowane do konkursu będą oceniane pod względem poprawności i staranności wykonania.
4. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej jest ostateczne – od werdyktu nie przysługuje odwołanie.

§ 9 NAGRODY

1. Przewiduje się 2 nagrody przyznane bez podziału na kategorie:
 - a) Grand Prix ufundowane przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego – 1200 zł;
 - b) Nagroda Prezydenta Miasta Włocławek – 1000 zł.
2. Nagrody w kategorii prac nadesłanych (w każdej grupie):
 - a) I nagroda – 850 zł;
 - b) II nagroda – 500 zł;
 - c) III nagroda – 250 zł;
 - d) Wyróżnienie – 150 zł.
3. Nagrody w kategorii prac tworzonych na miejscu (w każdej grupie wiekowej):
 - a) I nagroda – 850 zł;
 - b) II nagroda – 500 zł;
 - c) III nagroda – 250 zł;
 - d) Wyróżnienie – 150 zł.
4. Zastrzega się możliwość innego podziału nagród przez Komisję Konkursową.
5. Wypłata nagród następuje po wypełnieniu formularza: „Zgoda na przetwarzanie danych osobowych w postaci numeru rachunku bankowego”, będącego Załącznikiem nr 2 do niniejszego Regulaminu.
6. Laureaci Konkursu o konieczności wypełnienia Załącznika nr 2 zostaną poinformowani mailowo przed ogłoszeniem wyników Konkursu.
7. Oprócz wyłonienia laureatów, Komisja Konkursowa zakwalifikuje prace, które zostaną wyeksponowane podczas wystawy pokonkursowej.
8. Wypłaćwi podlegają jedynie prace nagrodzone i zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej.

§ 10 TERMINARZ KONKURSU

1. Do **31.12.2025 r.** – przesłanie mailowo zdjęć i Karty zgłoszenia prac w kategorii „**prace nadesłane**”
2. Do **09.01.2026 r.** – przesłanie przez Organizatora informacji mailowej o zakwalifikowaniu pracy do II etapu Konkursu dla kategorii „**prace nadesłane**”.
3. Do **23.01.2026 r.** – dostarczanie prac w kategorii „**prace nadesłane**”.
4. Do **15.01.2026 r.** – zgłaszanie Uczestników i uiszczenie opłaty wpisowej w wysokości 25 zł dla kategorii „**prace tworzone na miejscu**”.
5. **30.01.2026 r.** – tworzenie prac na miejscu w Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. S. Bechiego) od godz. 9.00 do 13.00. Rejestracja uczestników od godziny 8.00.
6. **10 kwietnia 2026 r.** – wernisaż wystawy pokonkursowej oraz ogłoszenie wyników połączone z rozdaniem nagród w Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej - Zbiory Sztuki, Włocławek, ul. Zamcza 10/12, godzina 12.00.

§ 11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność Centrum Kultury „Browar B.”.
2. Prace konkursowe nienagrodzone ale zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej, można odebrać osobiście w terminie do końca 2026 roku, ale nie wcześniej niż po zakończeniu wystawy pokonkursowej, po uprzednim umówieniu się z Organizatorem: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek, e-mail: konkurs.zagajewski@ckbb.pl, tel. 54 427 02 36.
3. Prace konkursowe nienagrodzone i niezakwalifikowane do wystawy pokonkursowej, można odebrać osobiście w terminie do końca 2026 roku, po uprzednim umówieniu się z Organizatorem.

4. Prace nieodebrane w wyznaczonym terminie przechodzą na własność Centrum Kultury „Browar B.”, który staje się ich jedynym dysponentem, również w celach komercyjnych i sprzedaży.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad Konkursu w trakcie jego trwania. Informacja o zmianach będzie zamieszczona na stronie i w mediach społecznościowych Organizatora.

Załączniki do Regulaminu:

Załącznik nr 1 – Karta Zgłoszenia

Załącznik nr 2 – Zgoda na przetwarzanie danych osobowych w postaci numeru rachunku bankowego