

Patronat Honorowy: Prezydent Miasta Włocławek
Organizatorzy: Urząd Miasta Włocławek
Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku

REGULAMIN

XV Ogólnopolski Festiwal Piosenki Ojczyźnianej

I CZAS I MIEJSCE:

Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28, Włocławek, 11.11.2026 r.

- godz. 12:00 – przesłuchania konkursowe
- godz. 18:00 – ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz koncert galowy

II CELE

1. Upowszechnianie treści patriotycznych w repertuarze młodych wykonawców.
2. Pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju.
3. Prezentacja dorobku artystycznego solistów i zespołów wokalnych w oparciu o repertuar szeroko rozumianej pieśni patriotycznej.
4. Wymiana pomysłów, doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu.
5. Wspieranie wychowania patriotycznego młodego pokolenia przez różnorodne formy artystyczne.

III UCZESTNICZY

1. W festiwalu mogą wziąć udział soliści, którzy ukończyli 15 lat, oraz zespoły wokalne (2–12 osób).
2. Zdobywca Grand Prix poprzedniej edycji konkursu nie może wziąć udziału w tegorocznej edycji.
3. Uczestnicy niepełnoletni mogą wziąć udział w festiwalu wyłącznie za pisemną zgodą rodzica lub opiekuna prawnego, wyrażoną w karcie zgłoszenia lub w Załączniku nr 1 — Oświadczeniach zespołu. Przez cały czas trwania festiwalu uczestnicy niepełnoletni pozostają pod opieką rodzica lub opiekuna prawnego albo instruktora (kierownika zespołu) delegującego ich na festiwal. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami niepełnoletnimi.
4. W przypadku zespołów wokalnych oświadczenia i zgody członków zespołu (a za członków niepełnoletnich — ich rodziców lub opiekunów prawnych) składane są na Załączniku nr 1 — Oświadczenia zespołu, stanowiącym załącznik do karty zgłoszenia.

IV JURY

1. W skład jury wejdą muzycy, aktorzy, przedstawiciele instytucji kultury i historycy.
2. Podstawą do sformułowania werdyktu jury jest wysłuchanie wszystkich uczestników zakwalifikowanych do konkursu.
3. Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

4. W koncercie galowym festiwalu udział biorą laureaci wskazani przez jury oraz wykonawcy (także niewyróżnieni w konkursie) zaproszeni przez Organizatora.

V GŁÓWNE KRYTERIA OCENY

Jury w swej ocenie kierować się będzie następującymi kryteriami:

- dobór repertuaru;
- interpretacja utworów (przedstawienie utworów znanych - w nowych aranżacjach lub własnego autorstwa);
- dykcja;
- technika wokalna;
- ogólny wyraz artystyczny.

VI NAGRODY

1. Laureaci otrzymują dyplomy oraz nagrody finansowe, o których wysokości decyduje jury festiwalu, w ramach łącznej puli nagród.
2. Nagrody finansowe wypłacane są przelewem na rachunek bankowy wskazany w Potwierdzeniu odbioru nagrody — przez laureata, w przypadku laureata niepełnoletniego przez jego rodzica lub opiekuna prawnego, a w przypadku zespołu przez instytucję delegującą lub kierownika zespołu.

VII WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Eliminacje do konkursu odbywać się będą na podstawie nagrań. Należy przesać nagranie wybranego utworu o charakterze patriotycznym, w powszechnie używanym formacie audio lub wideo (np. mp3, mp4) albo w formie linku do pliku, na adres konkurs@ckbb.pl wraz z poprawnie wypełnioną kartą zgłoszenia (a w przypadku zespołów — również z Załącznikiem nr 1) do 30.10.2026 r.
2. Na konkursie uczestnicy wykonują jeden dowolny utwór związany z umiłowaniem ojczyzny.
3. Utwór może być wykonywany:
 - z własnym akompaniamentem
 - z podkładem
4. Po uzyskaniu kwalifikacji (ogłoszenie listy zakwalifikowanych wykonawców 04.11.2026 r. na stronie www.ckbrowarb.pl) warunkiem uczestnictwa jest przesłanie podkładu mp3 do wykonywanego utworu wskazanego w zgłoszeniu do 09.11.2026 r., a także wpłata akredytacji 70 zł/os. na konto Organizatora: PKO BP S.A. 43 1020 5170 0000 1602 0182 9696 do dnia 09.11.2026 r.

5. W przypadku rezygnacji z udziału w festiwalu opłata akredytacyjna nie jest zwracana. W przypadku odwołania festiwalu przez Organizatora opłata akredytacyjna podlega zwrotowi w całości.
6. Kolejność prezentacji w dniu konkursu ustala Organizator.
7. Na wniosek uczestnika lub instytucji delegującej Organizator wystawia fakturę za opłatę akredytacyjną na podstawie danych podanych w karcie zgłoszenia.
8. Przesłanie karty zgłoszenia oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

VIII UWAGI DODATKOWE

1. Ilekcioć w Regulaminie mowa o Organizatorze, należy przez to rozumieć Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku, które przyjmuje zgłoszenia, przeprowadza konkurs, przyznaje i wypłaca nagrody oraz przetwarza dane osobowe uczestników. Urząd Miasta Włocławek jest współorganizatorem festiwalu.
2. Organizator zapewnia scenę z profesjonalnym nagłośnieniem i oświetleniem.
3. Koszty związane z przygotowaniem do prezentacji, przyjazdem oraz pobytem pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.
4. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
5. Regulamin festiwalu, karta zgłoszenia oraz Załącznik nr 1 — Oświadczenia zespołu znajdują się na stronie: www.ckbrowarb.pl
6. Wszelkich informacji udzieli Dział Organizacji Imprez i Marketingu, tel. 799 111 050.

IX UTRWALANIE WYKONAŃ I WIZERUNEK

1. Zgłaszając udział w festiwalu, uczestnik (a w przypadku uczestnika niepełnoletniego — jego rodzic lub opiekun prawny) udziela Organizatorowi nieodpłatnego zezwolenia na utrwalanie swojego artystycznego wykonania oraz na zwielokrotnianie i odtwarzanie nagrania wyłącznie w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia eliminacji, oceny przez jury oraz dokumentacji przebiegu festiwalu (art. 86 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, t.j. Dz.U. z 2025 r., poz. 24). Zezwolenie nie obejmuje rozpowszechniania nagrań.
2. Nagrania nadesłane w ramach eliminacji służą wyłącznie ocenie jury, nie są rozpowszechniane i zostaną usunięte niezwłocznie po zakończeniu festiwalu.
3. Przebieg festiwalu jest utrwalany (fotografia, nagranie audio i wideo) na potrzeby dokumentacji i archiwum Organizatora.
4. Rozpowszechnianie wizerunku uczestników oraz nagrań ich artystycznych wykonania — w szczególności na stronach internetowych www.ckbrowarb.pl i www.wloclawek.eu oraz w mediach społecznościowych Organizatora — następuje wyłącznie na podstawie zgody (zezwoienia) wyrażonej w karcie zgłoszenia lub w Załączniku nr 1. Brak zgody nie wyklucza udziału w festiwalu.

5. Wizerunek uczestnika, który nie wyraził zgody, nie będzie rozpowszechniany, z wyjątkiem ujęć, w których stanowi on jedynie szczegół całości, takiej jak zgromadzenie lub publiczna impreza (art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych).

6. Zezwolenia udzielane przez uczestników nie obejmują praw do wykonywanych utworów (muzyki i słów). Rozliczenie praw do utworów z właściwymi organizacjami zbiorowego zarządzania należy do Organizatora.

X OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych uczestników, ich rodziców lub opiekunów prawnych, członków zespołów oraz instruktorów jest Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku, ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: iod@ckbb.pl, tel. 720 805 910.

2. Dane osobowe przetwarzane są: w celu przeprowadzenia festiwalu (rejestracja, eliminacje, ocena, przyznanie i wypłata nagród, ogłoszenie listy zakwalifikowanych i wyników, rozliczenie opłaty akredytacyjnej) — na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, tj. niniejszego Regulaminu; w celu dokumentacji przebiegu festiwalu — na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO; w celu wypełnienia obowiązków prawnych (dokumentacja finansowo-księgowa, archiwizacja) — na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO; w zakresie rozpowszechniania wizerunku i nagrań artystycznych wykonawców — na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO).

3. Lista zakwalifikowanych wykonawców oraz wyniki festiwalu (imię i nazwisko solisty lub nazwa zespołu, kategoria, zajęte miejsce, instytucja delegująca lub miejscowość) są publikowane na stronie internetowej Organizatora na podstawie Regulaminu.

4. Wizerunek i nagrania wykonawców rozpowszechniane na podstawie zgody na stronie www.wloclawek.eu są udostępniane Gminie Miasto Włocławek (Urząd Miasta Włocławek), która przetwarza je jako odrębny administrator.

5. Pełna informacja o przetwarzaniu danych osobowych (art. 13 RODO) stanowi część karty zgłoszenia oraz Załącznika nr 1 — Oświadczeń zespołu.

XI STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH

1. Organizator stosuje Standardy Ochrony Małoletnich wprowadzone Zarządzeniem nr 10/2024 Dyrektora Centrum Kultury „Browar B.” z dnia 02.08.2024 r. Pełna treść Standardów jest dostępna na stronie <https://ckbrowarb.pl/procedura-ochrony-maloletnich/> oraz w sekretariacie Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28, Włocławek.

2. Uczestnicy, ich rodzice lub opiekunowie prawni oraz instruktorzy przebywający na terenie Centrum w związku z festiwalem są zobowiązani do przestrzegania Standardów. Oświadczenie o zapoznaniu się ze Standardami składa się w karcie zgłoszenia, a w przypadku zespołu — w części A Załącznika nr 1 (składa je instruktor lub kierownik zespołu).

3. Koordynatorem ds. Standardów Ochrony Małoletnich w Centrum Kultury „Browar B.” jest Pan Piotr Wawrowski.