


**REGULAMIN**
**XIX OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RZEŹBIARSKIEGO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**
**IM. STANISŁAWA ZAGAJEWSKIEGO**

## § 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorami **XIX Ogólnopolskiego Konkursu Rzeźbiarskiego dla Dzieci i Młodzieży im. Stanisława Zagajewskiego** (zwanego dalej Konkursem) są: Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku, ul. Łęgska 28, tel. 54 427 02 30, e-mail: sekretariat@ckbb.pl oraz Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku, ul. Słowackiego 1a, zwani dalej Organizatorem.
2. Nadzór nad konkursem prowadzą pracownicy Organizatora.
3. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

## § 2 CELE KONKURSU

1. Propagowanie wśród dzieci i młodzieży rzeźby jako dziedziny sztuki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz wymiana doświadczeń między Uczestnikami Konkursu.
2. Promowanie twórczości Stanisława Zagajewskiego (1927–2008), wybitnego artysty rzeźbiarza, który większość swojego życia mieszkał i tworzył we Włocławku.
3. Organizacja wystawy pokonkursowej, na której zostaną zaprezentowane najlepsze prace.
4. Umożliwienie pracowniom plastycznym z całej Polski zaprezentowania twórczości dzieci i młodzieży.

## § 3 UCZESTNICY

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych. Uczestników do Konkursu mogą zgłaszać: szkoły, ośrodki kultury lub pracownie plastyczne z całej Polski.
2. W celu wzięcia udziału w Konkursie niezbędne jest wypełnienie Karty Zgłoszenia, która jest Załącznikiem nr 1 do Regulaminu oraz dostępna jest na stronie internetowej https://ckbrowarb.pl. Kartę Zgłoszenia wypełnia i podpisuje przedstawiciel instytucji zgłaszającej, a zawarte w niej Oświadczenia podpisuje pełnoletni Uczestnik Konkursu lub rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego Uczestnika Konkursu.
3. **Nieczytelnie i niekompletnie wypełnione Karty Zgłoszenia nie będą przyjmowane.**
4. Uczestnik Konkursu lub rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego Uczestnika Konkursu:
   a) oświadcza, że zobowiązuje się do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu;
   b) przekazuje Organizatorowi dane osobowe niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie, przetwarzane na podstawie niniejszego Regulaminu oraz przepisów prawa, na zasadach określonych w informacji o przetwarzaniu danych osobowych zawartej w Karcie Zgłoszenia (zał. nr 1);
   c) przekazuje Organizatorowi numer rachunku bankowego na potrzeby wypłaty nagrody (Potwierdzenie odbioru nagrody – zał. nr 2 – dotyczy tylko laureatów Konkursu);
   d) wyraża zgodę na nieodpłatne i nieograniczone czasowo rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego w ramach Konkursu albo odmawia jej udzielenia, co nie wyklucza udziału w Konkursie (składa Zgodę na rozpowszechnianie wizerunku zawartą w Karcie Zgłoszenia – zał. nr 1);
   e) oświadcza, iż zapoznał się ze Standardami Ochrony Małoletnich obowiązującymi w Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku (składa Oświadczenie o zapoznaniu ze Standardami Ochrony Małoletnich zawarte w Karcie Zgłoszenia (zał. nr 1));
   f) przenosi na Organizatora nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej, przenosi na Organizatora własność egzemplarza pracy nagrodzonej lub wyróżnionej oraz wyraża zgodę na jej publiczną ekspozycję w ramach Konkursu i po jego zakończeniu (składa oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych oraz własności egzemplarza, zawarte w Karcie Zgłoszenia – zał. nr 1).
5. Wszelkie spory wynikłe ze stosowania i interpretacji Regulaminu, a także z uczestnictwa w Konkursie, rozstrzygane będą przez Organizatora.

## § 4 KATEGORIE

1. W Konkursie oceniane będą prace w kategoriach:
   1.1. **prace nadesłane,** zgodnie z podziałem na grupy wiekowe:
      1.1.1. szkoły podstawowe: klasa IV-VI;
      1.1.2. szkoły podstawowe: klasa VII-VIII;
      1.1.3. szkoły ponadpodstawowe.
   1.2. **prace tworzone na miejscu**, zgodnie z podziałem na grupy wiekowe:
      1.2.1. szkoły podstawowe: klasa IV-VI;
      1.2.2. szkoły podstawowe: klasa VII-VIII;
      1.2.3. szkoły ponadpodstawowe.
2. Jeden uczestnik może zgłosić do Konkursu jedną pracę.

## § 5 ZASADY KONKURSU DOTYCZĄCE WSZYSTKICH KATEGORII

1. Temat i forma pracy są dowolne.
2. Jedynym tworzywem dopuszczalnym do Konkursu jest wypalona masa ceramiczna (glina).
3. **Nie dopuszcza się innych tworzyw, np. gipsu, modeliny, gliny surowej, gliny samoutwardzalnej.**
4. **Nie dopuszcza się wykorzystywania dodatków, np. drewna, sznurka, drutu.**
5. Praca musi stanowić jedną bryłę.

## § 6 PRACE NADESŁANE

1. W kategorii „prace nadesłane" Konkurs dzieli się na dwa etapy**: I – preselekcja na podstawie zdjęć, II – ocenianie nadesłanych prac**.
2. Do Konkursu należy zgłaszać wypalone prace, których suma długości, wysokości i szerokości nie przekracza 100 cm. Prace muszą być wykonane z gliny jednokrotnie wypalonej (tzw. biskwit), nieszkliwionej, niepatynowanej i niemalowanej.
3. W kategorii „prace nadesłane" nie ma opłaty wpisowej.
4. W celu zgłoszenia rzeźby w kategorii „prace nadesłane" należy przesłać maksymalnie 6 zdjęć zgłaszanej na Konkurs pracy. Zdjęcia muszą wiernie pokazywać rzeźbę z każdej strony. Zdjęcia muszą być wykonane na jednolitym tle (jasna rzeźba na ciemnym tle, ciemna rzeźba na jasnym tle), w neutralnym świetle. Do preselekcji na podstawie zdjęć rzeźby nie muszą być wypalone.
5. Zdjęcia muszą być dobrej jakości, w formacie JPG. Wielkość pliku musi wynosić maksymalnie 2 Mb.
6. Zdjęcia wraz z wypełnioną Kartą Zgłoszenia należy przesłać na adres konkurs.zagajewski@ckbb.pl, w terminie do **17.01.2027 r**. Zdjęcia wysłane po terminie nie będą brane pod uwagę.
7. Na podstawie przesłanych zdjęć, jury zakwalifikuje rzeźby do etapu II – ocenianie nadesłanych prac.
8. Zdjęcia prac, które nie zostaną zakwalifikowane do II etapu, są wykorzystywane wyłącznie na potrzeby preselekcji i zostaną usunięte po zakończeniu Konkursu.
9. Uczestnicy, których prace zostaną zakwalifikowane do II etapu Konkursu, zostaną o tym poinformowani mailowo (na adres opiekuna wskazany w Karcie Zgłoszenia), najpóźniej do **26.01.2027 r.**
10. Prace zakwalifikowane do II etapu Konkursu należy przesłać na adres Centrum Kultury „Browar B.", ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek, z dopiskiem: „Konkurs – Zagajewski". Praca musi być podpisana imieniem i nazwiskiem. Prace należy przesłać **do 05.02.2027 r. (liczy się data dostarczenia)**.
11. Każdy Uczestnik, poprzez instytucję delegującą (np. ośrodek kultury, szkołę, pracownię plastyczną, itp.), może zgłosić do konkursu jedną, samodzielnie wykonaną w masie ceramicznej, pracę.
12. Za stan przesyłanych prac konkursowych, zniszczonych podczas przesyłki, Organizator Konkursu nie odpowiada.
13. Prace niezgodne z Regulaminem oraz zniszczone podczas transportu nie będą brane pod uwagę.

## § 7 PRACE TWORZONE NA MIEJSCU

1. Zgłoszenia Uczestników (maksymalnie po 4 osoby z placówki w każdej kategorii i grupie wiekowej – szkoła podstawowa: łącznie 8 osób, szkoła ponadpodstawowa: 4 osoby) przyjmowane będą od instytucji (np. szkół, ośrodków kultury i pracowni plastycznych).
2. Kartę Zgłoszeniową należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres: Centrum Kultury „Browar B.", ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek, z dopiskiem „Konkurs – Zagajewski" albo drogą elektroniczną na adres: konkurs.zagajewski@ckbb.pl, do **05.02.2027 r. (liczy się data dostarczenia).**
3. Opłatę wpisową w wysokości 25 zł od każdego Uczestnika Konkursu w kategorii prac tworzonych na miejscu należy wpłacić na konto Centrum Kultury „Browar B.": BANK PKO BP S.A. 43 1020 5170 0000 1602 0182 9696. W tytule przelewu należy podać „Opłata wpisowa – konkurs rzeźbiarski, imię i nazwisko Uczestnika". Opłatę można również uiścić w kasie Centrum Kultury „Browar B.". Ostateczny termin dokonania wpłaty i zgłoszenia upływa **05.02.2027 r.** (wpłaty i zgłoszenia dokonane po tym terminie nie będą brane pod uwagę).

4. **W przypadku konieczności wystawienia faktury dla instytucji, trzeba zaznaczyć ten fakt w Karcie Zgłoszenia. Należy o tym poinformować również w kasie Centrum Kultury „Browar B." podczas uiszczania opłaty lub, w przypadku przelewu, (niezwłocznie po uiszczeniu opłaty wpisowej) na adres: konkurs.zagajewski@ckbb.pl, podając dane niezbędne do wystawienia faktury.**
5. Ze względów organizacyjnych może obowiązywać limit Uczestników. Wtedy decydować będzie kolejność wpływu zgłoszeń z opłaconą opłatą wpisową.
6. Organizator Konkursu nie pokrywa kosztów dojazdu Uczestników na Konkurs.
7. Organizator zapewnia masę ceramiczną oraz podstawowe narzędzia (nożyk, ostry patyk, oczka, podstawę pod rzeźbę).
8. Uczestnik może korzystać podczas Konkursu z własnych narzędzi.
9. Opiekunowie Uczestników nie mogą przebywać w sali, w której odbywa się Konkurs.

**§ 8 OCENA PRAC**

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa złożona z artystów plastyków i historyków sztuki.
2. Prace niespełniające kryteriów formalnych nie zostaną poddane ocenie Komisji Konkursowej.
3. Prace zakwalifikowane do Konkursu będą ocenianie pod względem poprawności i staranności wykonania.
4. Rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej jest ostateczne – od werdyktu nie przysługuje odwołanie.

**§ 9 NAGRODY**

1. Przewiduje się 2 nagrody przyznane bez podziału na kategorie:
    a) Grand Prix ufundowane przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego – 1200 zł;
    b) Nagroda Prezydenta Miasta Włocławek – 1000 zł.
2. Nagrody w kategorii prac nadesłanych (w każdej grupie wiekowej):
    a) I nagroda – 850 zł;
    b) II nagroda – 500 zł;
    c) III nagroda – 250 zł;
    d) Wyróżnienie – 150 zł.
3. Nagrody w kategorii prac tworzonych na miejscu (w każdej grupie wiekowej):
    a) I nagroda – 850 zł;
    b) II nagroda – 500 zł;
    c) III nagroda – 250 zł;
    d) Wyróżnienie – 150 zł.
4. Zastrzega się możliwość innego podziału nagród przez Komisję Konkursową.
5. Wypłata nagród następuje po wypełnieniu i podpisaniu przez Laureata (lub rodzica/opiekuna prawnego Laureata niepełnoletniego) Potwierdzenia odbioru nagrody.
6. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o konieczności wypełnienia Potwierdzenia odbioru nagrody. Dane zawarte w Potwierdzeniu przetwarzane są na podstawie Regulaminu oraz przepisów o rachunkowości, a nie na podstawie zgody.
7. Oprócz wyłonienia Laureatów, Komisja Konkursowa zakwalifikuje prace, które zostaną wyeksponowane podczas wystawy pokonkursowej.
8. Wypałowi podlegają jedynie prace nagrodzone i zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej.

**§ 10 TERMINARZ KONKURSU**

1. Do **17.01.2027 r.** – przesłanie mailowo zdjęć w formacie JPG oraz Karty zgłoszenia prac w kategorii **„prace nadesłane".**
2. Do **26.01.2027 r.** – przesłanie przez Organizatora informacji mailowej o zakwalifikowaniu pracy do II etapu Konkursu dla kategorii **„prace nadesłane".**
3. Do **05.02.2027 r.** – dostarczanie prac zakwalifikowanych do II etapu Konkursu w kategorii **„prace nadesłane".**
4. Do **05.02.2027 r.** – zgłaszanie Uczestników i uiszczenie opłaty wpisowej w wysokości 25 zł dla kategorii **„prace tworzone na miejscu"**.
5. **12.02.2027 r.** – tworzenie prac na miejscu w Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. S. Bechiego), od godz. 9.00 do 13.00. Rejestracja uczestników od godziny 8.00.
6. **09.04.2027 r.** – wernisaż wystawy pokonkursowej oraz ogłoszenie wyników połączone z rozdaniem nagród w Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej – Zbiory Sztuki, Włocławek, ul. Zamcza 10/12, godzina 12.00.

**§ 11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność Centrum Kultury „Browar B.".
2. Prace konkursowe nienagrodzone, ale zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej, można odebrać osobiście w terminie do końca 2027 roku, ale nie wcześniej niż po zakończeniu wystawy pokonkursowej, po uprzednim umówieniu się z Centrum Kultury „Browar B.", ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek, e-mail: konkurs.zagajewski@ckbb.pl, tel. 54 427 02 36.

3. Prace konkursowe z kategorii „prace nadesłane” nienagrodzone i niezakwalifikowane do wystawy pokonkursowej można odebrać osobiście w terminie do końca 2027 roku, po uprzednim umówieniu się z Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek, e-mail: konkurs.zagajewski@ckbb.pl, tel. 54 427 02 36.
4. Prace nieodebrane w wyznaczonym terminie przechodzą na własność Centrum Kultury „Browar B.”, które może nimi swobodnie dysponować jako właściciel egzemplarza.
5. Centrum Kultury „Browar B.” może swobodnie dysponować pracami, których własność na niego przeszła. W szczególności może przeznaczyć je na cele charytatywne, w tym na aukcje i zbiórki, przenieść ich własność na inne podmioty lub je zlikwidować.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad Konkursu w trakcie jego trwania. Informacja o zmianach będzie zamieszczona na stronie https://ckbrowarb.pl i w mediach społecznościowych Organizatora.

**§ 12 WIZERUNEK, OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH I STANDARDY OCHRONY MAŁOLETNICH**

1. Przebieg Konkursu, wernisażu i wystawy pokonkursowej jest utrwalany przez Organizatora (fotografia, nagranie wideo) na potrzeby dokumentacji i archiwum; utrwalanie na te potrzeby nie wymaga zgody.
2. Rozpowszechnianie wizerunku uczestników – na stronie internetowej Organizatora, w mediach społecznościowych oraz w materiałach drukowanych – następuje wyłącznie na podstawie zgody wyrażonej w Karcie Zgłoszenia. Brak zgody nie wyklucza udziału w Konkursie.
3. Konkurs i wernisaż są wydarzeniami otwartymi, w których mogą uczestniczyć przedstawiciele mediów. Redakcje utrwalają i publikują materiały jako odrębni administratorzy danych, na podstawie przepisów prawa prasowego; Organizator nie decyduje o tym przetwarzaniu.
4. Wyniki Konkursu (imię i nazwisko laureata, kategoria, zajęte miejsce, nazwa instytucji kierującej) są publikowane na stronie internetowej Organizatora oraz prezentowane podczas wernisażu i wystawy pokonkursowej, na podstawie niniejszego Regulaminu.
5. Pełna informacja o przetwarzaniu danych osobowych (art. 13 RODO) stanowi część Karty Zgłoszenia (zał. nr 1) oraz Potwierdzenia odbioru nagrody (zał. nr 2). Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: iod@ckbb.pl, tel. 720 805 910.
6. Organizator stosuje Standardy Ochrony Małoletnich wprowadzone Zarządzeniem nr 10/2024 Dyrektora Centrum Kultury „Browar B.” z dnia 02.08.2024 r.; ich pełna treść jest dostępna na stronie https://ckbrowarb.pl oraz w sekretariacie Centrum (koordynator: Piotr Wawrowski). Oświadczenie o zapoznaniu się ze Standardami składa się w Karcie Zgłoszenia.

**Załączniki do Regulaminu:**
Załącznik nr 1 – Karta Zgłoszenia
Załącznik nr 2 – Potwierdzenie odbioru nagrody