

**REGULAMIN**

**Organizatorzy:**

Centrum Kultury „Browar B.”

Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku

**Cele konkursu:**

\*Propagowanie wśród dzieci i młodzieży rzeźby jako dziedziny sztuki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz wymiana doświadczeń między uczestnikami konkursu,

\*Promowanie twórczości Stanisława Zagajewskiego, wybitnego włocławskiego artysty rzeźbiarza, który większość swojego życia mieszkał i tworzył we Włocławku,

\*Uczczenie kolejnej rocznicy śmierci Stanisława Zagajewskiego,

\*Organizacja wystawy pokonkursowej, na której zostaną zaprezentowane najlepsze prace.

**Kategorie:**

\*Prace nadesłane

\*Prace tworzone na miejscu – szkoły podstawowe

\*Prace tworzone na miejscu – szkoły gimnazjalne

\*Prace tworzone na miejscu – szkoły ponadgimnazjalne

**Kategoria : Prace nadesłane**

\* każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną, samodzielnie wykonaną w glinie pracę. Rzeźba musi być wypalona.

\* temat i forma prac jest dowolna. Elementem, który połączy prace uczestników konkursu z twórczością Stanisława Zagajewskiego jest tworzywo, czyli glina.

\*Uczestnicy przygotowują prace plastyczne w formie rzeźby z gliny przy wykorzystaniu technik biskwitowych o wymiarach maksymalnie 30x30x30

\*wypalone prace ( glina raz wypalona, nie szkliwiona, nie patynowana) należy przesyłać do 12 lutego 2016 roku na adres Centrum Kultury „Browar B.” ul. Łęgska 28 , 87-800 Włocławek z dopiskiem „Konkurs – Zagajewski”. Decyduje data stempla pocztowego.

\* za stan przesyłanych prac konkursowych zniszczonych podczas przesyłki - Organizator Konkursu nie odpowiada.

\* Prace konkursowe można odebrać osobiście po uprzednim umówieniu się z Organizatorem - pozostałe stają się własnością Organizatora.

\* Prace nagrodzone przechodzą na własność Organizatora.

**Kategoria: prace tworzone na miejscu-szkoły podstawowe, gimnazjalne i ponadgimnazjalne**

**26 luty 2016**

\* **godz. 9.00-** spotkanie wszystkich uczestników Konkursu w Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej , ul. Zamcza 10/12. Pokaz filmu o Stanisławie Zagajewskim, zwiedzanie wystawy.

\* Przejście do Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28

**\* godz. 11.00 – 15.00** przeprowadzenie konkursu w Pracowni Edukacji Plastycznej Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku , ul. Łęgska 28

\*Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych klas 4-6, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych i ośrodków kultury z całej Polski.

\*Zgłoszenia uczestników ( maksymalnie 5 osób) przyjmowane będą od szkół i instytucji na karcie zgłoszeniowej do dnia **12 lutego 2016 roku.**

\*Zgłoszenie musi zostać przekazane organizatorom na prawidłowo wypełnionym formularzu zgłoszeniowym ( plik do pobrania na stronie [www.ckbbwloclawek.pl](http://www.ckbbwloclawek.pl)) . Uwaga: nie przyjmujemy zgłoszeń sfotografowanych.

\*Zgłoszenia oraz dowód wpłaty należy dostarczyć osobiście lub pocztą z dopiskiem „Konkurs rzeźbiarski” albo drogą elektroniczną na adres : [edukacja@ckbb.pl](mailto:edukacja@ckbb.pl) do dnia 12 lutego 2016 r. w formacie \*.doc lub \*.pdf

\*akredytacja wynosi 10 zł od każdej osoby uczestniczącej w Konkursie na miejscu. Akredytację można wpłacić na konto Centrum Kultury „Browar B.” : BANK BOŚ O/ Włocławek, 79 1540 1027 2102 9142 6468 0001 z dopiskiem „ *Akredytacja – konkurs rzeźbiarski ”* lub wpłacić w kasie Centrum Kultury „Browar B.” do 12 lutego 2016 r.

\*Prace do konkursu będą kwalifikowane pod względem poprawności i staranności wykonania.

\* temat i forma prac jest dowolna. Elementem, który połączy prace uczestników konkursu z twórczością Stanisława Zagajewskiego jest tworzywo, czyli glina.

\* Prace zakwalifikowane na wystawę zostaną wypalone. Prace nagrodzone staną się własnością Organizatora. Prace z wystawy pokonkursowej ( nie nagrodzone) będą do odbioru przy okazji kolejnej edycji konkursu rzeźbiarskiego.

**Nagrody:**

\* Komisja konkursowa wyłoni zwycięzców oraz wyróżnionych w każdej kategorii,

\* przewidziane są trzy nagrody w każdej kategorii. Zastrzega się możliwość innego podziału nagród przez jury,

\* Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa złożona z artystów plastyków i historyków sztuki.

\* Uroczyste wręczenie nagród dla autorów prac zwycięskich odbędzie się podczas wernisażu wystawy pokonkursowej w dniu **4 kwietnia 2016 r.**

**Postanowienia dla wszystkich kategorii**

\* Regulamin i karta zgłoszenia są dostępne na stronie internetowej [www.ckbrowarb.pl](http://www.ckbrowarb.pl), zakładka *Konkurs rzeźbiarski*

\*Zgłoszenia nadesłane po terminie nie będą brane pod uwagę

\*Uczestnicy konkursu przyjeżdżają na koszt własny, lub instytucji delegującej

\* Biorąc udział w konkursie uczestnik wyraża zgodę na zastosowanie się do niniejszego regulaminu. Wszelkie spory wynikłe ze stosowania i interpretacji regulaminu, a także z uczestnictwa w konkursie, rozstrzygane będą przez Organizatora.

\*Organizator zastrzega sobie prawo nieodpłatnego reprodukowania prac konkursowych w celach reklamowych ( prasie, telewizji, katalogach i plakatach wystaw oraz we wszelkich innych wydawnictwach i mediach).

\* Prace niezgodne z regulaminem oraz zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania nie będą brane pod uwagę. Rozstrzygnięcie jury jest ostateczne ( od werdyktu nie przysługuje odwołanie)

\*Nagrodzone prace zostaną wyeksponowane na wystawie pokonkursowej. Istnieje możliwość wypożyczenia prac przez instytucje kulturalne w Polsce, które zechcą zorganizować wystawę w swojej siedzibie.

\* Poprzez swoje zgłoszenie do konkursu rzeźbiarskiego, każdy uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie przez Organizatora swojej pracy oraz danych osobowych do celów marketingowych. Organizator zapewni uczestnikom konkursu prawo wglądu do własnych danych osobowych oraz ich korekty.

\*Dane uczestników zostaną wykorzystane przez Organizatora wyłącznie w celach przeprowadzenia i promocji konkursu. Dane osobowe uczestników będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych, Dz.U. nr 133 poz.833).

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!