

25 stycznia

### Niedzielnny spektakl familijny: „DZIADEK DO ORZECZÓW”

Baśniowa i pełna fantazji adaptacja opowiadania Ernesta Teodora Hoffmanna. Bohaterem jest Książę Peter, który włada szczęśliwym światem zabawek i którego myszy i szczury zamieniły w drewnianego Dziadka do Orzechów. Rodzeństwo z domu dziecka, Klara i Tomi, znajdują drewnianą zabawkę, która za sprawą Srebrnej Wróżki ożywa i staje się znowu Księciem Peterem. Ożywają również i inne lalki. W tym szczęśliwym świecie pojawiają się, żadne zemsty, ponure myszy i szczury, które chcą to księstwo zniszczyć. Rozpoczyna się walka dobrego świata zabawek ze złym światem myszy i szczurów. Każda baśń musi mieć swoje szczęśliwe zakończenie. Jakie będzie zakończenie „Dziadka do Orzechów”? Tego dowie się ten, kto zobaczy to barwne i efektowne widowisko, będące 76 premierą Teatru „Skene”. Spektakl wzbogaca wspaniała, oryginalna muzyka Piotra Czajkowskiego. Adaptacja i reżyseria – Mieczysław Synakiewicz

Współpraca reżyserska - Małgorzata Ilasz  
Scenografia i kostiumy – Dorota Głowczyńska, Dariusz Piotrowski  
**Godz. 11.00**  
**Miejsce: Teatr Impresyjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13**

25 stycznia

### KARNAWAŁOWY DZIEŃ BABCI I DZIADKA

Program artystyczny przeznaczony dla wszystkich babć i dziadków z okazji ich święta. Wystąpią zespoły taneczne, wokalne, a spotkanie poprowadzą babcia Madzi i dziadek Teofil.

**Godz. 16.00**  
**Miejsce: Klub „Łęg”, ul. Płocka 246**

26 – 28 stycznia

### „DZIADEK DO ORZECZÓW” – przedstawienia dla szkół

Spektakle Teatru „Skene” dla uczniów szkół podstawowych z Włocławka i okolicznych miejscowości.

**Godz. 9.00 i 11.00**  
**Miejsce: Miejsce: Teatr Impresyjny, ul. Wojska Polskiego 13**

30 stycznia

### KONCERT ZESPOŁU LUXTORPEDA

Grupę założył Litza, czyli Robert Friedrich – nawrócony rockman, człowiek, który grał w Acid Drinkers, KnŻ i Arce Noego. W 2010 roku „Autystyczny” – pierwszy singiel promujący debiutancką płytę Luxtorpedy szturmem zdobył listy przebojów, a inne utwory grupy powtórzyły jego sukces. Jednak prawdziwym przełomem był koncert na festiwalu w Jarocinie w 2011 roku, kiedy to nieznaną wówczas szerszej publiczności zespół musiał zastąpić The Subways – jedną z gwiazd imprezy. Już wtedy było wiadomo, że ogień, jaki wnieśli na scenę, nie zgaśnie zbyt szybko. Dzisiaj, na koncertach Luxtorpedy, fani śpiewają wszystkie teksty razem z wokalistami, co daje niesamowite wrażenie i przede wszystkim, jest dowodem na ogromną charyzmę całego składu Luxtorpedy. Doskonale sprzedają się też kolejne płyty. W maju 2012 r. ukazała się druga płyta zespołu „Robaki”. Po miesiącu sprzedaży album uzyskał miano złotej płyty, a utwór „Wilki Dwa” był dziewięć razy na pierwszym miejscu w prestiżowym notowaniu listy przebojów Polskiego Radia Programu III. 1 kwietnia 2014 roku ukazał się ich trzeci album studyjny „A morał tej historii mógłby być taki, mimo że cukrowe, to jednak buraki”. Za charakterystyczne brzmienie Luxtorpedy odpowiadają nie tylko mocne gitary i klasyczne rockowe uderzenie, ale także połączenie dwóch wokali – dzikiego i wrzeszczącego, ile sił w płucach Litzy i spokojnego Hansa, czyli Przemysława Frencla, który pierwsze kroki na scenie stawiał z hiphopową grupą 5 2 Dębiec.

Bilety: 30/40 zł w CK „Browar B.” ul. Bechiego 4 pon.– pt. 10.00–18.00  
**Godz. 19.00 support–EneDueRabe 20.00 Luxtorpeda**  
**Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” ul. Bechiego 4**

31 stycznia

### „KIEDY KOTA NIE MA”

Sztuka Johnie’go Mortimer’a i Brian’a Cooka w wykonaniu aktorów Teatru „Capitol” z Warszawy: Violi Arlak, Maji Berelowskiej, Jacka Lenartowicza, Piotra Zelta, Aleksandry Grzelak i Anety Zając to sytuacyjna komedia w zawrotnym tempie, a rozbawienie Widzów całkowicie może się wymknąć spod kontroli... Dwie godziny dobrego dowcipu, humoru i śmiechu do łez!

Reżyseria – Andrzej Rozhin.  
**Godz. 18.00**  
**Miejsce: Teatr Impresyjny, ul. Wojska Polskiego 13**



WŁOCŁAWSKI  
INFORMATOR  
KULTURALNY  
**WIK**



WIK jest wydawany przez Centrum Kultury „Browar B.”  
Masz pytania, sugestie?  
Napisz: imprezy@ckbb.pl

Włocławski Informator Kulturalny jest współfinansowany ze środków Urzędu Miasta Włocławek



WŁOCŁAWSKI  
INFORMATOR  
KULTURALNY

**WIK**

styczeń 2015

1 – 14 stycznia

### Wystawa „TWARZE RZECZYWISTOŚCI”

Prezentacja twórczości artystów-instruktorów z Centrum Kultury „Browar B.”.  
Uczestnicy: Janina Twardy – grafika, Barbara Lemiech – tkactwo, Magdalena Bezat-Majeranowska –malarstwo, Mariusz Konczalski – malarstwo, Jarosław Czerwiński – fotografia, Janusz Bisaga – ceramika.

**Wstęp: wolny** (pon.– pt. godz. 10:00–18:00, sob.– niedz. godz. 14:00–18:00)  
**Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Bechiego 4**

1 – 20 stycznia

### „W SENTRYMENTALNYM NASTROJU”

#### Wystawa fotografii Janusza Buczkowskiego

Wystawa prac prezentowanych niemal w całej Europie oraz Japonii. Jest to okazja do poznania twórczości, nie tylko klasyka polskiej fotografii, lecz także Włocławianina, którego los rzucił w dalekie regiony Polski.

**Wstęp: wolny**  
**Zwiedzanie:** pon.– pt. godz. 10:00–18:00 sob.–niedz. godz. 14:00–18:00  
**Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Bechiego 4**

1 – 18 stycznia

### Wystawa czasowa „Wit Płazewski (1932–2004). „INSPIRACJA ŻYCIEM”

Ekspozycja pokazuje bogactwo tematów podejmowanych przez artystę oraz różnorodność materiałów, w których pracował. Obok fantastycznej ceramiki użytkowej projektowanej w latach 1957 – 1975, zobaczyć można szkła i kryształy o wyrefinowanych szlifach, które Wit Płazewski stworzył dla Huty Szkła „Irena”. Umiejętność uwieczniania cech charakterystycznych postaci pokazują liczne portrety, statuetki i małe formy. Znaleźć wśród nich można wizerunki sportowców (m. in. Zbigniewa Bońka, Jerzego Kuleja, Roberta Korzeniowskiego), wybitnych postaci i osób świętych (Matka Teresa, Jan Paweł II, Jan Matejko, kujawscy bohaterowie Powstania Styczniowego) oraz niezwykle osobowości z Włocławka (Zdzisław Arentowicz, Henryka Królikowska, Leon Płoszay).

**Miejsce: Zbiory Sztuki, ul. Zamcza 10/12**  
**Wstęp:** bilet normalny – 7 zł, bilet ulgowy – 5 zł, zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os.

1 – 31 stycznia

### Krzysztof Walczewski – „MALARSTWO”

Wystawa prac włocławskiego artysty malarza, wykonanych w trudnej i rzadko dziś uprawianej technice akwareli.  
**Wstęp: wolny** w godz. 9.00 - 15.00  
**Miejsce: Galeria „dk” w Czarnym Spichrzu, ul. Piwna 4**

1 – 31 stycznia

### Wystawa czasowa „SAKRAMENTALIA I INNE PAMIĄTKI ŻYCIA”

Prezentacja materialnych pamiątek dokumentujących różne ważne wydarzenia z naszego życia. Do tych cennych śladów pamięci zaliczamy sakramentalia, czyli pamiątki odnoszące się do takich wydarzeń, jak: chrzest, przyjęcie I Komunii Świętej, zaślubiny czy śmierć. Inne pamiątki dokumentują wydarzenia graniczne, ważne inicjacje o charakterze społecznym, zawodowym. W dzieciństwie będzie to rozpoczęcie nauki w szkole, w wieku dojrzałym zdobycie zawodu. Śladem takich wydarzeń są różnorodne dokumenty, takie jak: świadectwa szkolne, listy czeladnicze, dyplomy mistrzowskie itp. Oddzielny rodzaj pamiątek wiąże się ze służbą wojskową, a zwłaszcza ze specyficznym folklorem okresu powojennego, gdy mężczyźni obowiązywała zasadnicza służba wojskowa (kolorowe chusty wojskowe).  
**Miejsce: Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary im. Marszałka Józefa Piłsudskiego 6**  
**Wstęp:** bilet normalny – 7 zł, bilet ulgowy – 5 zł, zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os.

4 stycznia

### KABARET HRABI: „BEZ WĄSÓW”, „TAK, ŻE O”

W niedzielę w ramach „Rodzinnych Poranków” zobaczymy program kabaretu Hrabi stworzony dla dzieci w wieku 6-12 lat. Ma być bez wąsów i rzeczywiście się nie pojawiają. Znaleźć za to można panią od wuefu, rodzinę Skoczków, Januszkę który nie mył uszków, pana który usiadł na czekoladkach, chrapiącego tatę, tajemniczy sklep z głosami, chłopca, który marzy o tym by być ślimakiem, oraz wiele innych postaci.

Bilety w cenie 15 zł.  
Kabaret Hrabi w programie dla dorosłych „Tak, że o” będzie można zobaczyć o 17:00.  
Bilety w cenie 40 zł.

Kabaret Hrabi zawiązał się w 2002 roku. Stworzyli go dawni członkowie kabaretu Potem, czyli Darek Kamys i Joanna Kołaczowska, a także Łukasz Pietsch i Tomasz Majer. Grupę charakteryzuje to, że unika tematów politycznych i tych, które chwilowo wydają się istotne. Dzięki temu ich skecze są uniwersalne i bawią od lat. Jak zapewniają twórcy, skecze w ramach najnowszego programu „Tak, że o” „prostotą mamią i skromnością”.  
Bilety do kupienia w CK „Browar B.” ul. Bechiego 4, pon.–pt. 10.00–18.00.

**Rodziny Poranek: „Bez wąsów” godz. 12.00**  
**„Tak, że o” godz. 17.00**  
**Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Bechiego 4**

6 stycznia

### „KONCERT NOWOROCZNY”

W programie z repertuarem świąteczno-noworocznym usłyszymy włocławskich wykonawców: zespół AGNUS, zespół wokalny seniorów „Łęgowiec”, wokalistów Studium Muzyki Klasycznej i Rozrywkowej, dzieci i młodzież z SP 14, oraz zespół Mega Mix. Muzyka, taniec, a na rozgrzanie gorący barszcz i herbata.

**Godz. 16.00**  
**Miejsce: Klub „Łęg”, ul. Płocka 246**

styczeń 2015