



WŁOCŁAWSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

WIK

czerwiec 2019

Włocławska Kolekcja Wag i Miar

W kolekcji znajduje się ok. 10 000 eksponatów pochodzących z ponad 20 krajów, wśród nich wag równoramienne, bezmiany, stołowe, sprężynowe, sklepowe. Dużą część zbiorów stanowią odważniki, nie tylko ze Starego Kontynentu, ale i z najdalszych zakątków świata. Podziwiać można także narzędzia pomiarowe różnego zastosowania. Kontakt w sprawie rezerwacji i warsztatów metrologicznych: tel. 54 427 02 50, kolekcjamiariawag@ckbb.pl
Godziny zwiedzania: wtorek i piątek 11.00 – 18.00, środa i czwartek 8.30 – 14.30, sobota 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście 30 min. przed zamknięciem)

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28

1 czerwca – 10 listopada

„Prowincja” – powrót po 30 latach.

Kolekcja prac pokonkursowych (1985–1989)

Wystawa jest prezentacją najciekawszych obrazów, rysunków i grafik, które zostały nagrodzone w ogólnopolskich konkursach plastycznych i znalazły się w kolekcji sztuki współczesnej Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku. Trzy konkursy i wystawy pt. „Prowincja” były organizowane w latach 1985, 1987, 1989. Uczestnicy reprezentowali różne pokolenia, szkoły, tworzyli w odmiennych konwencjach stylistycznych. Najcenniejszym efektem konkursów jest zgromadzona w MZKiD unikatowa kolekcja obrazów, grafik i rysunków ukazująca polską prowincję tuż przed upadkiem PRL-u. Jest to jedyny tak ukiernikowany zbiór w Polsce. W kolekcji znajduje się 75 prac, głównie nagrodzonych i wyróżnionych w trzech edycjach konkursów – dzieł artystów znanych, zapomnianych i tych, którzy odeszli, twórców z całej Polski, także reprezentantów środowiska plastyków z regionu Kujaw i ziemi dobrzyńskiej m.in. Grzegorza Bieniasa, Michała Candra, Józefa Panfila, Józefa Pawła Karczewskiego, Zdzisława Szmidta; rysunki, Wojciecha Akuszewskiego, Jędrzeja Gołasia, Tomasza Hoffmanna; grafiki Janusza Akermanna, Teresy Czajkowskiej, Andrzeja Kaliny czy Elżbiety Radzikowskiej. Bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os. **Miejsce: Zbiory Sztuki, ul. Zamcza 10/122**

1 czerwca – 6 lipca

„Niepodległa Suwerenna” – wystawa malarstwa na 100-lecie odzyskania przez Polskę niepodległości

Ekspozycja stanowi zbiór prac uznanych, wybitnych polskich malarzy, w tym również pochodzących z Włocławka. Udział w niej wzięło kilka pokoleń artystów, których połączyła autentyczna potrzeba uczczenia bohaterów walk o naszą niepodległość i utrwalenia pamięci o niezwykle ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Każdy z twórców, we właściwy dla swej stylistyki sposób, zmierzył się z refleksją nad historią i współczesnością naszego kraju. Różnorodność wyrazu artystycznego, dostarczająca indywidualne ujęcia tematu patriotyzmu i odwołania do rodzimych tradycji. Artyści, posługując się aluzjami, cytowanymi obrazami, przekazywali, uczuciowość, melancholiję, symbol, metaforyczne piękno oraz ulotność chwili, namalowali opowieść o Olczynie, jej pejzażu, pięknie i ranach oraz traumach kolejnych wojen. Bilety: 2 zł. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30) **Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” Galeria Sztuki „Suszarnia”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechigo)**

1 czerwca – 15 września

Wystawa czasowa „W kuźni Andrzeja Schmidta”

Wystawa monograficzna, poświęcona twórczości jednego z najznamienitszych, czynnych zawodowo kujawskich kowali. Andrzej Schmidt kowalskiego rzemiosła uczył się u Zbigniewa Jędrzejewskiego w Osiecinach. Od 1997 r. jest członkiem oddziału włocławskiego Stowarzyszenia Twórców Ludowych z siedzibą w Lublinie. Ekspozycja składa się z wyrobów użytkowych o wyraźnych cechach dekoracyjnych. Na wystawie zobaczyć można między innymi bogato zdobione świeczniki, zestawy kominkowe, a także okienne kraty, fragmenty ogrodzeń i balustrad, zawiasy, klamki, uchwyty, szyldy do zamków drzwiowych. Uzupełnieniem ekspozycji są sprzęty i narzędzia, stanowiące wyposażenie tradycyjnej kuźni. Wstęp: bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os. **Miejsce: Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary Marszałka J. Piłsudskiego 6**

1 czerwca

„Kopciuszek”

Kameralne, barwne, pełne humoru przedstawienie dla najmłodszych widzów ukazujące historię biednej dziewczynki, którą nazwano Kopciuszkiem. Na scenie – oprócz tytułowej bohaterki – pojawiają się również Macocha i jej córki: Haneczka i Kasieńka, Król, Królówic, Wróżka, Herold i Dwórka. Pojawiają się i sami widzowie, bo spektakl stwarza im możliwość bezpośredniego udziału w scenicznej akcji. Będzie również piękny, dowcipny, wierszowany tekst, kolorowe kostiumy, piosenki. Na przedstawienie, które wystawiane będą z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka zapraszamy dzieci od 4 do 100 lat! Reżyseria: Jan Polak, muzyka i realizacja dźwięku: Piotr Matuszkiewicz, scenografia, kostiumy: Dorota Głowczyńska, Dariusz Piotrowski, światło: Włodzimierz Stawisiński. Występują: Wiktoria Borowska, Katarzyna Misiak, Angelika Skwarska, Katarzyna Michalska, Agata Szymańska/Nadia Al-Hasam, Zuzanna Wojciechowska, Adri Domanowski, Michał Murawski, Piotr Gutowski. Bilety: 15 i 10 zł. Godzina 12.00

Miejsce: Scena Kameralna – Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

1 – 23 czerwca

Wystawa poplenerowa XXXVIII Pleneru malarskiego dla dzieci i młodzieży z cyklu „Włocławek w malarstwie i rysunku”

Uroczyste otwarcie wystawy poplenerowej, podczas której nastąpi wręczenie nagród laureatom XXXVIII Pleneru malarskiego dla dzieci i młodzieży pt. „Stary Rynek”. Na ekspozycji zaprezentowane zostaną prace nagrodzone i wyróżnione w czterech kategoriach wiekowych, wykonane różnymi technikami malarskimi. Wernisaz: 1 czerwca, godz. 11.00. Wstęp: bilet normalny – 10 zł/os., bilet ulgowy – 6 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 5 zł/os. **Miejsce: Muzeum Historii Włocławka, ul. Szpichleń 19**

1 – 27 czerwca

Stanisław Brach – „Miodem płynące” – ceramika, instalacja

Na wystawie prezentujemy wyjątkowe prace, powstałe z porcelany i metali szlacheńskich, tworzące zaskakujące konstrukcje. Stanisław Brach jest absolwentem Technikum Ceramicznego oraz Wydziału Rzeźby na ASP w Krakowie, gdzie w 2014 roku uzyskał tytuł doktora habilitowanego. Od 2010 roku prowadzi Pracownię Ceramiki na Wydziale Rzeźby ASP w Warszawie, gdzie w 2015 roku otrzymał tytuł profesora ASP. Prace Stanisława Bracha to subtelne połączenie pozornych przeciwieństw – natury i sztuki. Fascynacja mikroświatem pszczołich rodzin oraz coraz głośniejsze podnoszony globalnie problem ich masowego wymierania stały się przyczynkiem do stworzenia unikalnych form, oddających detalicznie wygląd i strukturę plastrów miodu. Tworzone przez artystę konstrukcje z wykorzystaniem naturalnych plastrów mają nie tylko ukazać widzowi niezwykłość „architektury” tworzonej w zaciszu uli, ale także uzmysłowić nasz bezpośredni wpływ na ich zagładę, a w konsekwencji także całej ludzkości. **Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4**

1 – 30 czerwca

Afiszę Upartych

Tym razem w Galerii Plakatu Polskiego zwiedzający będą mieli okazję zobaczyć afisze – nie plakaty – które wykonano do przedstawień jednego z najstarszych teatrów amatorskich w Polsce – Teatru Ludzi Upartych. W Górny Foyer Teatru prezentowane będą afisze do przedstawień: „Lokomotywa”, „Ptasie Radio”, „Oświadczyński”, „Mieszkaniec Szlachcicem”, „WWW_itkacy.pl”, „Antygona”, „Pokojułki”, „Serenada”, „Ania z Zielonego Wzgórza”, „Pastorałka”, „Moskwa-Pietuszki”. Autorem scenariuszy do spektakli jak i reżyserem przedstawień jest Jan Polak. Autorami wystawianych prac są wrocławianie, pracownicy Teatru Impresaryjnego – Dorota Głowczyńska i Dariusz Piotrowski. Godzina 10.00 – 18.00 w dni robocze oraz w godzinach odbywania się imprez. **Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13 (Górny Foyer) Oddziału wystawy jest prezentacją zaprojektowanych przez Dorotę Głowczyńską i Dariusza Piotrowskiego i wykonanych przez włocławskie drukarnie plakatów do przedstawień, które zrealizowano**



we wrocławskim Teatrze. Znajdują się na niej plakaty reklamujące przedstawienia Teatru Skene, Teatru Ludzi Upartych, Agencji Artystycznej Nowakowski Impresariat. Godzina 10.00 – 18.00 w dni robocze oraz w godzinach odbywania się imprez. **Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13 (Dolne Foyer)**

Piotr Calbecki
Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego
zaprasza na

**ŚWIĘTO WOJEWÓDZTWA
KUJAWSKO-POMORSKIEGO**
WŁOCŁAWEK | 1 CZERWCA 2019

W programie:

9:00 II Kujawsko-Pomorski Przegląd Kapel
16:00 Strefa zabaw dla dzieci
17:30 Koncert laureata Kujawsko-Pomorskiego Przeglądu Kapel
18:30 Muzyczno-taneczny show – Stefano Terrazzino z zespołem
20:30 Koncert Kayah

Bulwary im. Marszałka Józefa Piłsudskiego
start: godzina 9:00 | wstęp wolny

Więcej informacji: www.kujawsko-pomorskie.pl
www.facebook.com/WojewodztwoKujawskoPomorskie



2 czerwca

Ule i pszczoły – warsztaty rodzinne

Inspiracją warsztatów będzie niezwykły świat pszczoł i wystawa Stanisława Bracha „Miodem płynące”. Podczas warsztatów będziemy tworzyć, z różnych materiałów, przestrzenne formy uli i pszczoł. Warsztaty zaplanowane są jako zabawa plenerowa na skwerze im. Lecha i Marii Kaczyńskich. Jeśli pogoda nie dopisze, warsztaty odbędą się w Galerii. Ilość miejsc ograniczona. Wstęp: 10 zł/rodzina. Godz. 11.00 **Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej ul. Miedziana 2/4**

2 czerwca

Festyn z okazji Dnia Dziecka i Mamy

W programie mnóstwo atrakcji: występy taneczne, prezentacje wokalne, przedstawienie kukielkowe, zjeżdżalnie, wata cukrowa, malowanie twarzy, konkursy, spotkania z dużą maskotką, hocki-klocki. Godzina 16.00

Miejsce: Plac przy Klubie „Łęg” CK „Browar B.”, ul. Płocka 246

3 – 7 czerwca

Ogólnopolski Tydzień Głośnego Czytania

Po raz kolejny bibliotekarze włączają się w akcję organizowaną przez Fundację „ABCXXI- Cała Polska Czyta Dzieciom”. „Sportowcy czytają dzieciom. Wychowanie przez sport i czytanie” – to hasło XVIII Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom. W tym roku czytać będą wrocławscy sportowcy. Godzina 11.00

Miejsce: Taras Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Warszawska 11/13

5 czerwca

Instalacje – IX edycja konkursu na formę przestrzenną

Ekologiczny konkurs adresowany do uczniów klas siódmych i ósmych szkół podstawowych, uczniów gimnazjum i szkół średnich. Zadanie uczestników będzie polegać na skonstruowaniu z surowców wtórnych i naturalnych formy przestrzennej – instalacji – pt. „Pszczoly i miód”. Godz. 10.00 – 14.00 **Miejsce: Skwer im. Lecha i Marii Kaczyńskich (w bezpośrednim sąsiedztwie fontanny). Galeria Sztuki Współczesnej ul. Miedziana 2/4**

5 – 8 czerwca

XXVIII Finał Turnieju Poezji Śpiewanej

Od 28 lat Włocławek jest gospodarzem najważniejszej imprezy tego nurtu w Polsce. Finał odbywa się w ramach 64. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego.

To najbardziej prestiżowe wydarzenie muzyczne w naszym mieście.

Czwartek to warsztaty i próby z Katarzyną Winiarską, Elżbietą Zapendowską, Janem Zdziarskim i Andrzejem Głowackim

Piątek o 17.00 i 19.00 – dwa koncerty konkursowe 28. FTPŚ. Młodych wokalistów z całej Polski oceniać będzie jury w składzie: Teresa Drozda, Lech Śliwonik, ojciec Waclaw Oszejca, Marcin Partyka, Paweł Ruszkowski. Bezpłatne zaproszenia do odbioru w „Browarze B.”.

Sobota o 21.00 na dziedzińcu Browaru B. „Dobry koncert”!

Wystąpią laureaci Finału oraz Magda Umer i Mumio w teatralno-muzycznym spektaklu „Przybora na 102”!

Na scenie spotykają się trzy artystyczne temperamenty – Jeremiego Przybory, Magdy Umer i Mumio. Jest więc dowcipnie i bardzo zabawnie, ale też refleksyjnie i wruszająco.

Postaci ujmują wrażliwością i szczerością, a całość jest wspaniale wzbogacona muzycznie przez oryginalne trio. Teksty Mistrza Jeremiego są przeplatane szalonymi improwizacjami spod znaku Mumio, do których jakże udaną kontrę stanowi kojąca postać Ciotki Mizerii w świetnym wykonaniu Magdy Umer. Wszystko pięknie z dużym wdziękiem powiedziane i zaśpiewane. Gospodarzem wieczoru będzie Sambor Dudziński (laureat Finału w 1992, 93, 94 roku), a koncert reżyseruje Andrzej Głowacki. Bilety po 75 zł w przedsprzedaży (do 31.05.2019) i 90 zł (od 1.06.2019).

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

6 czerwca

„Maria Konopnicka. Rozwydrzona bezbożnica” – spotkanie z Iwoną Kienzler

Iwona Kienzler – autorka ponad osiemdziesięciu książek; publikacji non-fiction z zakresu historii, leksykonów i słowników. Pisze reportaże z podróży oraz artykuły dotyczące spraw gospodarczych i historii Polski, a także odwiedzanych przez nią krajów i regionów. Pasjonuje się historią, a zwłaszcza rolą kobiet i ich często zapomnianemu lub niedocenianemu wpływowi na losy i decyzje mężczyzn rządzących państwami, wpływowych polityków lub mężów stanu. Godzina: 11.00

Miejsce: Filia 11 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Łęska 28

7 czerwca

„Jak nie czytam jak czytam”

IV edycja najpopularniejszej akcji czytelniczej w Polsce. Głównym celem akcji jest budowanie pozytywnego wizerunku książki, tak by czytanie kojarzyło się z czymś przyjemnym, z relaksem, wolnym czasem i rozrywką. Akcja skierowana jest przede wszystkim do dzieci i młodzieży; polega na wspólnym i jednoczesnym czytaniu. Jej symbolem jest bicie rekordu liczby uczestników czytających w jednym momencie. Akcja ma zachęcić tych uczniów, którzy nie odkryli radości z czytania, a książkę wciąż traktują jako przykry obowiązek. Jak podkreślają eksperci, jedyna nadzieja na wzrost wskaźników czytelnictwa leży w dorastającym pokoleniu. Kto w młodości nie odnajdzie radości z czytania, bardzo rzadko staje się aktywnym czytelnikiem w dorosłym życiu. Godzina 10.00 **Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Arentowicza ul. Warszawska 11/13, Filia nr 11 ul. Łęska 28**

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Arentowicza ul. Warszawska 11/13, Filia nr 11 ul. Łęska 28

9 czerwca

Niedziela na Zamczej. Ulica Zamcza – Ulica Sztuki

W ramach obchodów 30-lecia Zbiorów Sztuki zapraszamy do odwiedzenia zabytkowego spichrza przy ul. Zamczej 10/12 we Włocławku. W programie „Niedzieli na Zamczej” oprócz zwiedzania wystaw sztuki XIX i XX wieku przewidziano też wiele innych atrakcji m.in.: kiermasz prac uczniów Szkoły Plastycznej we Włocławku, książkobranie, czyli wymianę książek o sztuce, stoisko z jadłem prowincjonalnym, wspólne malowanie obrazu na płótnie „Włocławek jak malowany”, a także warsztaty dla dzieci „Zabierz Zbiory Sztuki do domu”. Koszt: 1 zł. Godzina: 10:00–18:00 **Miejsce: Zbiory Sztuki, ul. Zamcza 10/12**



WYSTAWA MALARSTWA
W 100-LECIE ODZYSKANIA
PRZEZ POLSKĘ
NIEPODLEGŁOŚCI

DNI WŁOCŁAWKA 2019

15 czerwca

I Włocławski Przegląd Seniorskich Zespołów Wokalnych w Starej Remizie

Przeгляд ma na celu popularyzowanie działań artystycznych seniorów, rozwijanie ich kreatywności, inspirowanie amatorskiego ruchu artystycznego seniorów oraz wymianę doświadczeń między zespołami artystycznymi. Zespoły seniorskie, zaprezentują się w dwóch kategoriach: zespoły a cappella oraz zespoły z akompaniamentem. Jury powołane przez organizatorów oceni: muzykalność, interpretację, ogólny wyraz artystyczny. Wstęp wolny. **Godz. 11.00-14.00**

15 i 16 czerwca

Strefa Smaków Food Trucków na Starym Rynku Plac Zabaw na Bulwarach

dmuchane zjeżdźalnie, animacje dla najmłodszych z WIKĄ,

Włocławski Jarmark na ulicy 3 Maja. Po raz dwunasty kilkudziesięciu wystawców z całej Polski oferować będzie ceramikę i biżuterię artystyczną, rękodzieło i tradycyjne jado. Na włocławskim deptaku każdego roku stają kramy z wyrobami z wikliny, kolekcjonerskimi, decoupage, koronkami, dębinkami, fajansami, metaloplastyką i różnego rodzaju wydawnictwami.

15 czerwca

Słońce, ty moje - zabawa plastyczna Galerii Sztuki Współczesnej na Placu Wolności

Inspiracją działań twórczych będzie gorąca gwiazda Układu Słonecznego. Nawiążemy także do symboliki słońca. Uczestnicy przy użyciu tektury, kolorowego papieru i wstążek wykonają własne słońca, słoneczka.

Godz. 15.00 - 18.00

15 czerwca

„Bezpieczne i Ekologiczne Wakacje” na Starym Rynku

XI edycja letniej akcji organizowanej przez Stowarzyszenie „Integracja i Współpraca”. Projekt ten ma na celu promocję sportu, ekologii i turystyki, jak również działalność edukacyjną, zwłaszcza w zakresie propagowania szeroko rozumianego bezpieczeństwa wśród dzieci i młodzieży. Dla większości młodych ludzi okres wakacji kojarzy się z bez troską i odpoczynkiem. Po trudach związanych z nauką przychodzi czas wytchnienia. Nie zawsze jest jednak tak, że wakacyjne przygody kończą się szczęśliwie. Brak odpowiedzialności oraz brawura, jak również przeświadczenie o wszechmocności przyczyniają się do bardzo wielu nieszczęść. Tak nie musi być! Jeśli tylko w odpowiednim momencie dotrzemy z jasnym przekazem do młodych ludzi oraz ich rodziców, możemy zapobiec wakacyjnym tragediom. Organizatorzy przeprowadzą instruktaż dotyczący udzielania pierwszej pomocy, pokażą jak zachowują i czują się osoby „po spożyciu narkotyków oraz alkoholu” na specjalnym torze przeszkód. Dla najmłodszych będzie krótki konkurs dotyczący ekologii i zdrowego trybu życia. Na praktycznie każdego aktywnego uczestnika akcji czeka jakaś nagroda.

Godz. 10.00-18.00

15 czerwca

Zakopower, Piersi i Zouzy na Bulwarach

Zakopower to przykład jednej z najbardziej błyskotliwych karier ostatnich lat w polskiej muzyce. Wszystkie albumy grupy skrzypka Sebastiana Karpiela-Bułecki zdobyły w Polsce status Złotej Płyty, a „Boso” – potrójnej Platynowej Płyty. Zakopower to folkowa „dusza” obleczonea rockowym „ciałem”. Z jednej strony wierny korzeniom, z drugiej chętnie absorbujący współczesne muzyczne nurty. Grupa ma tysiące wiernych fanów. Jej koncerty są pełne energii i na długo pozostają w pamięci. Kto nie zna „Boso”, „Kiebyś Ty”, „Tak ma być”, „Udomowieni” i wiele innych, które goszczą nieustannie na pierwszych miejscach list przebojów.

Zouzy to wyjątkowa formacja kobieca. Cztery fantastyczne instrumentalistki oraz charyzmatyczna wokalistka Sabina Nyczek, która swoim wykonaniem utworu Roar

podbiła serca widzów VI edycji The Voice of Poland. Inspiracją dla zespołu były style lata 70. oraz folkowe brzmienia gitar, które w połączeniu z popowym charakterem tworzą coś wyjątkowego.

Piersi to kapela rockowa powstała 35 lat temu! Twórczość Piersi charakteryzują prześmiewcze teksty, które zawsze dotyczą ważnych i aktualnych kwestii społecznych, kulturalnych i politycznych w Polsce. Już na festiwalu w Jarocinie w 1984 roku, muzycy pokazali się jako zespół nietuzinkowy i bardzo charakterystyczny – mocne, punkowe brzmienie połączyli z tekstami poezji socrealizmu. Przez wiele lat liderem był Paweł Kukiz, dziś polityk. Największy jednak przedsięwzięty wraz z nowym wokalistą Adamem Asanową. Ponad 102 miliony odtworzeń na youtube „Bałkanicy” robi wrażenie! **Godz. 17.00-23.00**

16 czerwca

„Przystanek Biblioteka” na Placu Wolności

Zabawy ruchowe i animacyjne dla dzieci, łamigłówki, gry planszowe, Bajkowe Koło Fortuny oraz Street Art. **Godz. 15.00-18.00**

16 czerwca

„Zrobię co zechce” w Tatarze Impresaryjnym

Bohaterem tej współczesnej komedii jest „człowiek nowych czasów”, który większość czasu spędza na zarabianiu pieniędzy, pochłanianiu najniższych form kultury pop lub zaspakajaniu potrzeb fizjologicznych. Jednak autor jak i aktorzy pozostawiają Widza w stanie niepewności... W przedstawieniu występują aktorzy Teatru Porywacze Ciało z Poznania, który jako jeden z pierwszych zaczął reagować na zmiany, które zaszły w polskim społeczeństwie po reformach przełomu lat 80-tych i 90-tych ubiegłego wieku. Właśnie dlatego tak często Porywacze są nagradzani na wszystkich ważniejszych festiwalach w Polsce, a także w Niemczech, Holandii, Czechach, Słowacji, Austrii i Kanadzie. Goszcząc we włocławskim „impresaryjnym” zaprezentują komedię dla nas o nas! Rozrywka na najwyższym teatralnym poziomie w nastroju prowokacji myślowej, językowej i formalnej. Reżyseria i scenografia: Katarzyna Pawłowska, Maciej Adamczyk, światła: Maciej Dziaczko, występują: Katarzyna Pawłowska, Maciej Adamczyk. **Godzina: 17.00. Bilety: 30 zł, 25 zł i 20 zł.**

16 czerwca

Lao Che, Maleo Reggae Rockers i koncert „Piosenki naszego dzieciństwa” na Bulwarach

Maleo Reggae Rockers to legenda polskiego reggae, świetna forma muzyczna, występy na największych festiwalach w Polsce i na świecie, ponad 1000 zagranych koncertów na koncie. Ostatnio zespół obchodził Jubileusz XX-lecia i wprowadził formę koncertową w postaci swoich największych przebojów ze wszystkich płyt.

Lao Che to najważniejszy zespół sceny alternatywno-rockowej w naszym kraju. To wyjątkowe zjawisko na naszym rynku muzycznym ostatniego dziesięciolecia. Twórczość Lao Che nieco szokuje i prowokuje, ale też inspiruje i skłania do przemyśleń na temat natury ludzkiej. Zachwycają niekonwencjonalnym podejściem do muzyki, oryginalnymi tekstami i niezwykłymi aranżami. Na ich dorobek składa się siedem albumów, świetnie przyjętych przez krytyków i słuchaczy. Każdy z nich jest osobnym albumem koncepcyjnym, podporządkowanym osobnym wpływom, rytmom i stylistyce. „Piosenki naszego dzieciństwa” to koncert, na którym przypomnimy piosenki z popularnych programów telewizyjnych z lat 80-tych i 90-tych. Przede wszystkim usłyszymy przeboje z rozśpiewanego programu „Tik – Tak”. Koncert dla małych i dużych, którzy na pewno pamiętają takie piosenki jak: „Witaminki”, „Ogórek”, „Puszek Okruszek”, „Mydło wszystko umyje”, „Moja fantazja” i wiele, wiele innych. **Godz. 17.00-23.00**

SPONSOR GŁÓWNY



10 czerwca

X Jubileuszowy Międzyszkolny Konkurs Talentów „Talencik”

Celem konkursu jest popularyzowanie działań artystycznych, rozwijanie kreatywności dzieci i młodzieży, promowanie młodych talentów, wyłonienie najciekawszej osobowości wśród osób posiadających różnorodne talenty i umiejętności. Organizatorem konkursu jest Klub „Łęg”. Godzina 10.00

Miejsce: Sala Kameralna Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28

11 czerwca

„Dumni z pochodzenia”

Widowisko dla najmłodszych dzieci. Program ma na celu upowszechnianie wartości patriotycznych i folklorystycznych, a także propagowanie świadomości historycznej i ludowej. Zaprezentują się wszystkie grupy Zespołu Pieśni i Tańca „Kujawy” z kapelą, która zagra na tradycyjnych instrumentach. W programie znajdują się polskie tańce narodowe oraz tańce ludowe z różnych regionów Polski. Godzina 9.00 i 11.00. Bilety 10 zł.

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

12 czerwca

XIII Światowe Dni Bajki

10.30 – przemarsz barwnego korowodu postaci bajkowych ze Starego Rynku na dziedziniec Centrum Kultury „Browar B.”

11.10 – 12.50 – gry i zabawy dla dzieci, występy artystyczne, „Wielka Orkiestra Bajkowa” Stoiska: kukiełki; słodycze i napoje, zabawa – kolorowe bajkowe obrazy malowane przez dzieci kredą na dziedzińcu Browaru

Bajka w bibliotece

Filia Dziecięca nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Warszawska 11/13

godz. 10.00 – „Bajkowe ABECADŁO” – zajęcia animacyjno – literackie.

W programie: zabawy literackie; zagadki i zadania bajkowe; głośne czytanie; bajkowa krzyżówka i kalambury; bajkowy street art.

Filia nr 6 Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Żytnia 66/68

godz. 9.45 – Warsztaty teatralno – plastyczne dla przedszkolaków oparte na bajce „Kopciuszek” **godz. 11.00** – Seniorzy czytają dzieciom

Filia nr 11 (dziedziniec CK Browar B) Miejskiej Biblioteki Publicznej

– Konkurs na najlepsze przebranie Pippi

Bajka w teatrze

Teatr Impresyjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego

godz. 14.00 „Kopciuszek” dla dzieci z domów dziecka z Włocławka i okolic; Kameralne, barwne, pełne humoru przedstawienie dla najmłodszych widzów.

godz. 16.00 „Kopciuszek” dla dzieci ze świetlic środowiskowych

14 czerwca – 7 września

Wystawa „Oblicza Młodej Sztuki” – VI Prezentacja Twórczości Artystów z Pracowni Edukacji Plastycznej CK „Browar B.” (2018-2019)

Ceramika / grafika / komiks / malarstwo i rysunek 15+ / rysunek architektoniczny / techniki eksperymentalne dla dzieci / taktwo

W 2019 roku obchodzimy pięciolecie oddania do użytku Centrum Kultury „Browar B.”

Pięć lat temu nastąpiła przeprowadzka z niewielkich pomieszczeń WCK do nowych, pięknych, przestronnych, dobrze wyposażonych pracowni plastycznych, mieszczących się w odnowionym zabytkowym budynku browaru. W tych pracowniach powstają interesujące prace plastyczne młodych i starszych twórców. Znacznie rozszerzyliśmy działalność, tworząc nowe potrzebne włocławianom profile sekcji.

Aktualnie zajęcia są prowadzone przez artystów z dużym doświadczeniem artystycznym oraz pedagogicznym i cieszą się sporym zainteresowaniem.

W zakresie rysunku i malarstwa zajęcia prowadzą instruktorzy: Mariusz Konczalski, kładący nacisk na ćwiczenia z wyobraźni oraz Janina Twardy, która wprowadza uczestników zajęć w tajniki linorytu i uczy podstaw rysunku. Technik taktwa uczy Barbara Pakulska, a instruktorem ceramiki jest Janusz Bisaga. Sześć lat temu utworzona została sekcja rysunku architektonicznego, którą od czterech lat prowadzi architekt Bogusław Stroszejn, a w 2015 roku zawiązała się grupa miłośników rysunku komiksowego, nad którą opiekę sprawuje Katarzyna Kwiatkowska. Regularnie odbywają się także zajęcia dla najmłodszych artystów.

Wcześniej Iwona Kruszczyńska, a obecnie Lilianna Skrzyńska, poprzez zabawę wprowadza dzieci w plastyczne techniki eksperymentalne oraz inne działania rozwijające wyobraźnię i umiejętności uczestników. Wernisaż 14 czerwca, godz. 18.00, wstęp wolny. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30).

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” w Galeriach Sztuki „Beczownia” i „Fermentownia”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

14 czerwca

Warsztaty literackie z grupą W Zakamarkach Duszy – WZD

Temat spotkania: Zawiść. W spotkaniach mogą brać udział wszyscy uczestnicy: zrzeszeni, niezrzeszeni. Należy tylko zabrać z sobą swoje teksty. Godzina: 16.30

Miejsce: Filia 11 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Łęgska 28

15 czerwca

I Włocławski Przegląd Seniorskich Zespołów Wokalnych

Przegląd ma na celu popularyzowanie działań artystycznych seniorów, rozwijanie ich kreatywności, inspirowanie amatorskiego ruchu artystycznego seniorów oraz wymianę doświadczeń między zespołami artystycznymi. Zorganizowane zespoły seniorskie, zaprezentują się w dwóch kategoriach: zespoły a cappella oraz zespoły z akompaniamentem. Jury powołane przez organizatorów oceni: muzykalność, interpretację, ogólny wyraz artystyczny. Wstęp wolny. Godzina 11.00

Miejsce: Klub „Stara Remiza” CK „Browar B.”, ul. Zabia 8

15 czerwca

Teatr improwizacji dla małych i dużych

Aktorki improwizatorki bydgoskiego teatru „wymyWammy” będą gotowe zaciść wszystkie plony dziecięcej wyobraźni, wcielić się w postaci przez nie wymyślone i odegrać losy bohaterów, które również będą podktywane przez widzów. Cała historia będzie tworzona spontanicznie i z udziałem publiczności. Ten spektakl dzieci nie tylko obejrzą, ale i wykreują! Bajka zacznie się od wspólnego wyboru bohaterów i rekwizytów. Tytuł znajdziemy na końcu, kiedy cały spektakl zostanie zrealizowany i odkryjemy, o czym rzeczywiście była historia. Na ten niecodzienny spektakl zapraszamy zarówno dzieci w wieku 3-8 lat, jak i dorosłych. Bilety: 17 zł dziecko, 20 zł dorosły (bilety do nabycia w kasie i na biletyna.pl)

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Sala Kameralna, godz. 12.00

21 czerwca

Tańczymy z klasą – zakończenie roku artystycznego zespołu Classic

Cztery grupy zespołu, około 70 tancerek zaprezentuje się w programie, który zakończy rok artystyczny 2018/2019 zespołu Classic. Zespół rozpoczął działalność w 1996 r.; jego założycielką, choreografką i instruktorką jest Ina Griszczuk, absolwentka Państwowej Szkoły Baletowej w Mińsku, która od ponad 20 lat prowadzi zajęcia zespołu Classic. Obejrzymy nowe i znane układy taneczne, a gościnnie wystąpią zespoły tańca orientalnego, których instruktorką jest Agnieszka Świeczkowska. Wstęp wolny. Godz. 18.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

23 czerwca

XXVI Jarmark staroci i rękodzieła ludowego

Impreza jest dobrą okazją do spotkań kolekcjonerów, wymiany doświadczeń oraz zakupu oryginalnych przedmiotów. Od kilkunastu wystawców będzie można nabyć m.in. bibeloty, biżuterię, ceramikę, fotografie, gazety, książki, lalki, mosiądz, militaria, numizmaty, odznaczenia, obrazy, pocztówki, szkło, zabytki techniki oraz wyroby sztuki ludowej – haftowane i szydełkowe bieźniki, obrusy, stroje ludowe, rzeźby, ozdoby i wiele innych. Ponadto w programie: konsultacje z zakresu filatelistyki, historii, numizmatyki i konserwacji oraz kiermasz wydawnictw muzealnych (wybrane tytuły w promocyjnych cenach). Wstęp: wolny. Godzina: 10.00–14.00

Miejsce: Dziedziniec przy Muzeum Historii Włocławka, ul. Szpichlerna 19

23 czerwca

Niedziela z kustoszem

Spotkanie zorganizowane zostanie na ekspozycji stałej „Dzieje Włocławka i regionu od pradziejów do PRL” w Muzeum Historii Włocławka. Uczestnicy poznają okres pradziejów Kujaw i Ziemi Dobrzyńskiej, historię miasta w średniowieczu, Rzeczpospolitą Ewangelii Narodów, w czasach wielkich zrywów powstańczych, rewolucji przemysłowej oraz burzliwego wieku XX. Niedziela z kustoszem jest także dobrą okazją do uzyskania szeregu odpowiedzi od pracowników muzeum na temat pozyskiwania zabytków, ich przechowywania, opracowywania czy też przebiegu prac nad obecną wystawą stałą. Wstęp: bilet normalny – 10 zł/os., bilet ulgowy – 6 zł/os. Godz. 12.00

Miejsce: Muzeum Historii Włocławka, ul. Szpichlerna 19

23 czerwca

Noc Świątojańska

Zespół Pieśni i Tańca „Kujawy” zaprasza na tradycyjne widowisko oraz warsztaty z robienia wianków, a także atrakcje przygotowane przez grupę rekonstrukcji historycznej „Osada Kwieńska”. To grupa zajmująca się od kilkunastu lat odtwarzaniem kultury z IX i X wieku. Poprzez swoje pokazy i warsztaty przybliżą nam życie dawnych Słowian, m.in. wędzenie i suszenie ryb w drewnianych wędzarniach, a także pokaz rzemiosła związanego z połowem ryb (ościenie, sieci). Będzie to żywa lekcja historii, w której widz sam może uczestniczyć i poznawać życie ludzi z początków państwa polskiego. Godzina 17.00

Miejsce: Park im. Henryka Sienkiewicza

23 czerwca

„Kolacja dla głupca”

Pierre Brochant, bogaty wydawca bestsellerów, wraz z przyjaciółmi z paryskich wyższych sfer urządza raz w tygodniu swoisty, acz okrutny, turniej zwany „kolacją dla głupca”. Istotą konkursu jest przyprowadzenie ze sobą na wspomnianą kolację największego nieudacznika – wygrywa ten, kto przyprowadzi największego głupca. Pierre jest przekonany o wygranej – jego „gość” to Francois Pignon, wyjątkowo nierozgarnięty księgowy z Ministerstwa Finansów, którego pasją jest budowanie makiet z zapalek. Niestety, tuż przed kolacją Pierre’owi wypadła dyska i to dopiero początek jego nieszczęść. A wszystko przez pana Pignona, który pomimo najszczerzych dobrych chęci wciąga Pierre’a w istny wir kłopotów. „Kolacja dla głupca” to jedna z najlepszych komedii teatralnych na świecie autorstwa Francisca Vebera, francuskiego scenarzysty i reżysera, na którą zapraszają. Na scenie wrocławskiego Teatru, w tej niecodziennej komedii, wystąpią aktorzy Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w Koszalinie. Przekład: Barbara Grzegorzewska, reżyseria: Zdzisław Derebecki, scenografia i kostiumy: Natalia Kołodziej, opracowanie muzyczne: Adrian Adamowicz. Występują: Adrianna Jendroszek, Dominika Mrozowska, Małgorzata Wiercioch, Bartosz Budny, Wojciech Kowalski, Piotr Krótki, Adam Lisewski. Godzina: 17.00. Bilety po 40zł i 30zł.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

24 czerwca

„Moralność Pani Dulskiej”

Przełom XIX i XX wieku przyniósł kryzys moralności mieszczańskiej objawiający się nastawieniem wyłącznie na sprawy materialne, zanikiem potrzeb duchowych i kulturalnych, konserwatyzmem i ciasnotą poglądów, a zwłaszcza obłudą i fałszem. Szczególną formą dwulicowości stało się stosowanie zasad moralnych na pokaz, postępowanie się nimi, by ocenić i atakować innych. Znakomicie ujęła to Gabriela Zapolska w swojej gorzkiej komedii pt.: „Moralność pani Dulskiej” czyniąc głównym tematem komedii właśnie dwulicowość i kołtunerię. Uczyniła to tak dosadnie i skutecznie, że niedługo po premierze (Kraków, 1906 r.) w potocznym słowniku pojawiło się określenie „dulsczyzna”, jako synonim owej dwulicowości. Od premiery „Dulskiej” minęło już ponad 100 lat, a dulsczyzna kwitnie. Wystarczy rozejrzeć się wokół. I właśnie o tym jest ten spektakl. Reżyseria: Jan Polak, muzyka i dźwięk: Piotr Matuszkiewicz, światło: Włodzimierz Stawisiński, scenografia i kostiumy: Dorota Głowczyńska, Dariusz Piotrowski. Występują: Katarzyna Salamończyk, Katarzyna Michalska, Katarzyna Misiak, Katarzyna Maciejewska, Aleksandra Buczkowska, Julia Fryzewska, Urszula Zbonikowska, Adrian Domanowski, Paweł Rodecki. Bilety 15 zł, 10 zł. Godz. 18.00

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

24 – 28 czerwca

Zdrów jak ryba. Zdrów jak rydz - plastyczne warsztaty profilaktyczno – twórcze dla dzieci i młodzieży

Galeria Sztuki Współczesnej organizuje, we współpracy z Wydziałem Polityki Społecznej i Zdrowia Publicznego Urzędu Miasta, wakacyjne warsztaty promujące zdrowy tryb życia. W tegorocznych zajęciach nawiążemy do powiedzeń o zdrowiu. Uczestnicy z różnych materiałów, różnymi technikami będą tworzyć ilustracje tytułowych przysłów. Warsztaty kierujemy do grup zorganizowanych. Ilość miejsc ograniczona. Wstęp bezpłatny. Informacje: 54 411 21 20

Galeria Sztuki Współczesnej ul. Miedziana 2/4

Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

Sekretariat – tel. 54 4270230, informacja i kasa – tel. 54 4270255

www.ckbrowarb.pl

Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

tel. 54 4112120

www.galeriasztuki.wloclawek.pl

Teatr Impresaryjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

tel. 54 2314760, 54 2314761

www.teatrwloclawek.pl

Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej, ul. Słowackiego 1a

tel. 54 2323625

www.muzeum.wloclawek.pl

Miejska Biblioteka Publiczna im. Zdzisława Arentowicza, ul. Warszawska 11/13

tel. 54 2315550

www.biblioteka.wloclawek.pl

26 czerwca

„Spotkanie z Afryką – fascynująca podróż do niezwykłych miejsc Czarnego Łądu”

Kreatywno-edukacyjne warsztaty z podróżnikiem z ModrejSovy. Opowieść o Afryce wzbogacona będzie prezentacją slajdów ukazujących piękno tego pełnego tajemnic kontynentu. Warsztaty realizowane w ramach projektu „Czas na nasz wolny czas... z książką i biblioteką II” finansowanego przez Urząd Miasta Wrocław. Godz. 11.00

Miejsce: Filia Dziecięca nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Warszawska 11/13

XIV Wakacyjny Festiwal Teatrów Dziecięcych Zza Granicy

26 czerwca

Uroczysta inauguracja Festiwalu – Wieczór Gospodarzy spektakl

pt.: „Moralność Pani Dulskiej”

Godz. 20.30

27 czerwca

I dzień przedstawień konkursowych – godzina 16.00

Wieczór Gospodarzy spektakl pt.: „Cwaniaczek 2” – godzina 20.30

28 czerwca

II dzień przedstawień konkursowych – godzina 16.00

Wieczór Gospodarzy spektakl pt.: „Kopciuszek” – godzina 20.30

29 czerwca

Wieczór Gospodarzy spektakl pt.: „Mój drogi Ludwiku” – godzina 20.30

30 czerwca

Uroczyste zakończenie Festiwalu – godzina 16.00

Biletem wstępu jest nowa książka dla wykonawców.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

27 czerwca – 17 sierpnia

„Fotografia przyrodnicza” – wystawa fotograficzna Andrzeja Składanowskiego

Autor wystawy pasjonuje się fotografią od dziecka. Chociaż eksperymentuje i próbuje swoich sił w różnych typach fotografii, największą jego pasją stało się uwiecznianie przyrody. Jest członkiem Związku Polskich Fotografów Przyrody, a także wrocławskiej grupy FotoObiektywni. Swoje prace prezentował na kilku wystawach zbiorowych. Wernisaż 27 czerwca, godz. 18.00, wstęp wolny. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30) **Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Galeria Fotografii „Migawka”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)**

30 czerwca

„Romantyczna Kłóбка z Marią Wodzińską i Chopinem w tle”

– festyn folklorystyczny

Z okazji 200. rocznicy urodzin Marii z Wodzińskich Orpiszewskiej oraz 150. rocznicy śmierci Fryderyka Chopina Zespół Folklorystyczny „Marynia” z Kłóбки zaprezentuje widowisko „Wokół szarej godziny”, oparte na korespondencji kompozytora do rodziny Wodzińskich oraz utworach dedykowanych Marii. Poza tym nie zabraknie ludowej muzyki, która wielokrotnie inspirowała Chopina. Po raz pierwszy w skansenie w Kłóbcie wystąpi Regionalny Zespół Pieśni i Tańca „Sanniki” w repertuarze „Sannicki folklor i Chopin” oraz w „Suicie sannickiej”, a o dobrą kujawską muzykę i taniec zadba Zespół Folklorystyczny „Kujawy Bachorne Nowe” z Osiecin. Ponadto odbędą się pokazy zajęć domowych, dawnego rzemiosła, warsztaty dla dzieci, kiermasz sztuki ludowej, rękodzieła i swojskiego jadła. Wstęp: Bilet normalny – 10 zł, ulgowy – 6 zł, rodzinny – 25 zł, dzieci do lat 7 – wstęp wolny. Godzina: 15.00–18.00 **Miejsce: Kujawsko-Dobrzyński Park Etnograficzny w Kłóbcie**

WŁOCŁAWSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

WIK

BROWAR·B
Centrum Kultury
we Wrocławku

WIK jest wydawany
przez Centrum Kultury „Browar B.”
Masz pytania, sugestie?
Napisz: imprezy@ckbb.pl

Wrocławski Informator Kulturalny
jest współfinansowany ze Środków Urzędu Miasta Wrocław