



WŁOCŁAWSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

WIK

maj 2019

proszę przesunąć na dół

2 – 31 maja

Włocławska Kolekcja Wag i Miar

W kolekcji znajduje się ok. 10 000 eksponatów pochodzących z ponad 20 krajów, wśród nich wagi równoramienne, bezmiarowy, stołowe, sprężynowe, sklepowe. Dużą część zbiorów stanowią odważniki, nie tylko z Europy, ale i z najdalszych zakątków świata. Podziwiać można także narzędzia pomiarowe, różnego zastosowania. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30), soboty: godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30). Bilety w kasie „Browaru B.”

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28 (wejście od dziedzińca)

2 maja – 10 listopada

„Prowincja” – powrót po 30 latach.

Kolekcja prac pokonkursowych (1985–1989)

Wystawa jest prezentacją najciekawszych obrazów, rysunków i grafik, które zostały nagrodzone w ogólnopolskich konkursach plastycznych i znalazły się w kolekcji sztuki współczesnej Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku. Trzy konkursy i wystawy pt. „Prowincja” były organizowane w latach 1985, 1987, 1989. Najcenniejszym efektem konkursów jest zgromadzona w MZKiD unikatowa kolekcja obrazów, grafik i rysunków ukazująca polską prowincję tuż przed upadkiem PRL-u. Jest to jedyny tak ukiernowany zbiór w Polsce. W kolekcji znajduje się 75 prac, głównie nagrodzonych i wyróżnionych – dzieł artystów znanych, zapomnianych i tych, którzy odeszli, twórców z całej Polski, także reprezentantów środowiska plastyków z regionu Kujaw i ziemi dobrzyńskiej m.in. Grzegorza Bieniasa, Małgosi Candra, Józefa Panfila, Józefa Pawła Karczewskiego, Zdzisława Szmidta; rysunki, Wojciecha Akuszewskiego, Jędrzeja Gołasia, Tomasza Hoffmanna; grafiki Janusza Akermanna, Teresy Czajkowskiej, Andrzeja Kaliny czy Elżbiety Radzikowskiej. Wystawa czynna do 10.11.2019 r. Bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os.

Miejsce: Zbiory Sztuki, ul. Zamcza 10/12

2 maja – 28 października

Wystawa czasowa „W Kuźni Andrzeja Schmidta”

Wystawa monograficzna, poświęcona twórczości czynnego zawodowo kujawskiego kowala. Andrzej Schmidt kowalskiego rzemiosła uczył się u Zbigniewa Jędrzejewskiego w Osiecinach. Od 1997 r. jest członkiem oddziału włocławskiego Stowarzyszenia Twórców Ludowych z siedzibą w Lublinie. Ekspozycja składa się z wyrobów użytkowych o wyraźnych cechach dekoracyjnych. Na wystawie zobaczyć można między innymi bogato zdobione świeczniki, zestawy kominkowe, a także okienne kraty, fragmenty ogrodzeń i balustrad, zawiasy, klamki, uchwyty, szлды do zamków drzwiowych. Uzupełnieniem ekspozycji są sprzęty i narzędzia, stanowiące wyposażenie tradycyjnej kuźni. Bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os.

Miejsce: Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary Marszałka J. Piłsudskiego 6

2 – 5 maja

Wystawa Pokonkursowa XI Konkursu Rzeźbiarskiego Dla Dzieci i Młodzieży im. Stanisława Zagajewskiego

Wystawa prac laureatów konkursu rzeźbiarskiego, dla których głównym bohaterem bądź inspiracją był Stanisław Zagajewski i jego sztuka. XI edycja konkursu spotkała się z ogromnym zainteresowaniem dzieci i młodzieży, nie tylko z Włocławka i regionu, ale całej Polski. Wstęp: bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os.

Miejsce: Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary Marszałka J. Piłsudskiego 6

2 – 12 maja

Wystawa fotografii – Pavel Talich „Strom – Drzewo Camera Obscura”

Pavel Talich, wybitny czeski artysta fotografik. Swoje prace tworzy z wykorzystaniem kamery obscura. Zdjęcia powstają bez użycia obiektywu. Jego rolę pełni niewielki otwór na jednej ze ścian pudełka. Kadr utrwała się na papierze fotograficznym. Cały proces opiera się na pracy ręcznej i klasycznym procesie chemicznym. Członek Stowarzyszenia Artystów Czech Południowych oraz Stowarzyszenia Profesjonalnych Fotografów Republiki Czeskiej. Uczestnik 17 międzynarodowych sympozjów artystycznych (Republika Czeska, Słowacja, Holandia). Jego fotografie pokazywano na 41 wystawach indywidualnych i zbiorowych w całej Europie. Wstęp wolny. Zwiedzanie wtorek – piątek godz. 11.00–18.00, soboty: 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30) **Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” Galeria Sztuki „Migawka”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)**

2 – 31 maja

Teatr Skene na afiszu

W Galerii Plakatu Polskiego można zobaczyć prace ukazujące afisze, które wykonano do przedstawień rodzimego Teatru Skene. Prezentowane są afisze do przedstawień: „Królowa Śniegu”, „Tomcio Paluch”, „Kopciuszek”, „Momo”, „Jak to z Królową Śnieżką w teatrze było”, „Teatralna opowieść”, „Alicja w Krainie Czarów”, „Jaś i Małgosia”, „Pinokio”, „Czerwony Kapturek i... Franciszek” i „Pippi Langstrump”. Twórcą scenariuszy i reżyserem wszystkich przedstawień jest Mieczysław Synakiewicz. Autorami wystawianych prac są wrocławianie, pracownicy Teatru Impresyjnego – Dorota Głowczyńska i Dariusz Piotrowski. Oddzielną częścią wystawy jest prezentacja plakatów do spektakli, które zrealizowano we włocławskim Teatrze. Znajdują się na niej plakaty reklamujące przedstawienia Teatru Skene, Teatru Ludzi Upartych, Agencji Artystycznej „Nowakowski Impresariat”. Wstęp wolny. Godz.: 10.00 – 18.00 w dni robocze oraz w godzinach odbywania się imprez.

Miejsce: Teatr Impresyjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

2 – 12 maja

Wystawa poplenerowa III Międzynarodowego Pleneru Malarskiego „Agro-art Gołaszewo 2019”

W kwietniu 2019 r. na terenie Agrofarmy w Gołaszewie odbył się III Międzynarodowy Plener Malarski „Agro-art Gołaszewo 2019”. W plenerze uczestniczyło 12 artystów profesjonalnych z Czech, Białorusi i Polski. Pomysłodawcą pleneru jest włocławski artysta plastyk Andrzej Fronczak. Dobór artystów na plener, ich dorobek artystyczny oraz różnorodność postaw twórczych i stosowanych technik malarskich gwarantują wysoki poziom artystyczny dzieł sztuki jakie powstały na plenerze.

Współorganizatorami tego międzynarodowego przedsięwzięcia artystycznego są: Agrofarma Gołaszewo i Centrum Kultury „Browar B.”. Zwiedzanie: wtorek – piątek godz. 11.00 – 18.00, soboty: 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30). Zwiedzanie – bilety 2 zł.

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)

10 maja

Koncert Tomasza Lewandowskiego z cyklu „Wduszygranie”

Tomasz Lewandowski kojarzony jest z nurtem piosenki balladowej i poetyckiej. Kompozytor i gitarzysta. Komponuje głównie do tekstów Mirosława Bochenka oraz wielokrotnie nagradzanego poety, Krzysztofa Lebiönki. Poza działalnością solową współtworzył tzw. Trio Trzech Bardów, czyli wspólny projekt Szymona Zychowicza, Piotra Woźniaka i Tomasza Lewandowskiego, występujący na licznych koncertach w Polsce i za granicą. Przez jakiś czas dość regularnie pojawiał się na scenie krakowskiego kabaretu Piwnica Pod Baranami.

Bilety w kasie i na bilety.pl. Godzina 18.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” – sala kameralna, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)



2 maja

Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej

Przemarsz ze stumetrową flagą ulicą 3 Maja na Stary Rynek

3 maja

Koncert Pieśni Patriotycznych

Kapela z szacunkiem zagra pieśni, które towarzyszyły nam w różnych okresach naszej historii. Nie zabraknie najbardziej popularnych piosenek z czasu I i II wojny światowej, takich jak „Wojenko, wojenko”, „O mój rozmarny”, czy „Warszawskie dzieci”. Usłyszymy także piosenki, które powstawały w latach 60 czy 80 XX w. „Biały krzyż”, „Ojczyzna ma”. W takim dniu nie może również zabraknąć „Mazurka Trzeciego Maja”. Razem z muzykami wystąpią dzieci z sekcji „Moja Piwnica” CK „Browar B.” oraz świetlic MOPR. Godzina 16.00 **Miejsce: Plac Wolności**

4 maja

Grzegorz Hyży, Future Folk, Jack Da Rule

Grzegorz Hyży stał się popularny dzięki udziałowi w trzeciej edycji „X-Factor”, gdzie zajął drugie miejsce. Po programie wydał album „Z całych sił” z takimi hitami jak „Na chwilę”, „Wstaję” czy „Pusty dom”, za który otrzymał Fryderyka w kategorii Fonograficzny Debiut Roku. W 2017 roku ukazał się drugi album – „Momenty”. Płyta pokryła się złotem. Miarą sukcesu drugiego albumu jest singiel „Pod Wiatr”, który osiągnął status Podwójnej Platyny z 23-milionową liczbą odtworzeń na YouTube, a „O Pani” stała się najczęściej graną polską piosenką w polskich rozgłośniach radiowych w 2017 roku. W 2018 Grzegorz zasiadał w fotelu trenerskim 9 edycji – The Voice Of Poland. Razem z zespołem zagrali ponad 250 koncertów, 2 trasy klubowe, wystąpił na największych festiwalach w Polsce; Sopot Festiwal, Festiwal w Opolu, Festiwal Top of the Top, Super Hit Festiwal. Future Folk tradycyjną muzykę góralską zestawia z tanecznymi brzmieniami muzyki elektronicznej, takimi jak dubstep czy electro. W skład zespołu wchodzi wokalista Stanisław Karpień-Bulecka, DJ Matt Kowalski oraz skrzypek Szymon Chyc-Magdzin. Zespół do tej pory nagrał dwie płyty studyjne: Zbacowanie w 2012 roku oraz Zbójnicki After w 2017 roku. Jack Da Rule to Jacek Zasadziński, włocławski DJ z prawie 30-letnim stażem. Godzina 17.30

Miejsce: Bulwary im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

Początek majówki to powrót na Bulwary Włocławek, czyli ławek z wbudowanym grillem, na których każdy będzie mógł przyrządzić ulubione przekąski! Włocławki to miejsce spotkań nad Wisłą dla wszystkich: miłośników dobrze wysmażonych kiełbasek, ketchupu, grillowania w pełnym słońcu i późnym wieczorem, wegetarian, fanów dobrej zabawy, spędzania czasu ze znajomymi na świeżym powietrzu. Ławki wracają w odnowionej formie, żeby spotkania były jeszcze miłsze, a grillowane jedzenie – jeszcze smaczniejsze!

4 maja zapraszamy do strefy z konkursami, w której będzie można wygrać mnóstwo niespodzianek od Ketchupu Włocławek. Zabierzcie przyjaciół, rodziców, dziadków, przyjdźcie spacerem lub przyjeździe na hulajnodze. Przynieście węgiel, smakołyki i wszystko, na co macie ochotę. Grillujmy razem przez całe lato!



WŁOCŁAWKI

IV Włocławski Festiwal Książki „Zaczytani są wśród Nas”

8 maja

Otwarcie wystawy „Mistrzowie Ilustracji”, przygotowanej przez Wydawnictwo Dwie Siostry.

Wystawa prezentuje prace ośmiorga wybitnych ilustratorów m.in. Jana Marcina Szancera, Mirosława Pokory, Bohdana Butenka. Godzina 9.00

Miejsce: Sala Kameralna Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Warszawska 11/13

Spotkanie z podróżniczą rodziną Łopacińskich

Łopacińscy – pochodząca z Torunia rodzina, która podczas trwającej rok podróży prawie 3 razy okrążyła Ziemię, pokonując 114 tysięcy kilometrów. Autorzy serii książek z podróży „Zabrałam brata dookoła świata”. Godzina 11.00

Miejsce: Sala Kameralna MBP, ul. Warszawska 11/13

Maluchem przez Azję – spotkanie z Arkadym Pawłem Fiedlerem

Arkady Fiedler przejechał Azję w 3 miesiące Polskim Fiatem 126p. Podczas podróży z Puszczkowską do Władystoku (Rosja), podróżnik i jego samochód od czerwca do września 2016 pokonali 22707 km, po drodze odwiedzając 12 krajów. Godzina 17.00

Miejsce: Sala Kameralna MBP, ul. Warszawska 11/13

9 maja

Spotkanie z booktuberem Marcinem Okoniewskim, twórcą kanału „Okno w sieci”

W 2018 roku otrzymał prestiżową nagrodę Młodych Dziennikarzy im. Bartka Zdunka w kategorii „Inicjatywa roku”. Godzina 11.00

Miejsce: Filia nr 11 MBP, ul. Łęgska 28

Spotkanie z Agatą Passent

Agata Passent – pisarka, dziennikarka i felietonistka. Prowadzi program „Xiegarnia” w TVN24, pisze felietony do „Twojego Stylu”. Prezes Fundacji Okularnicy im. Agnieszki Osieckiej. Mieszka w Warszawie, której poświęciła m.in. książki „Miastówka” oraz „Stacja Warszawa”. Godzina 17.00

Miejsce: Sala Kameralna MBP, ul. Warszawska 11/13

10 maja

„Kryminał na szwedzkim stole”

Panel literacki z udziałem autorów: Marcina Wrońskiego, Roberta Ostaszewskiego, Małgorzaty Kochanowicz.

Małgorzata Kochanowicz – autorka trzech kryminałów osadzonych w klimatach dawnego Krakowa, mieszka i pracuje we Włocławku.

Robert Ostaszewski – prozaik, dziennikarz, wykładowca na Studiach Literacko-Artystycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego. Od wielu lat na różne sposoby zajmujący się prozą kryminalną. Autor powieści kryminalnych „Zginę bez ciebie” (2016) i „Zabij ich wszystkich” (2019).

Marcin Wroński – pisarz, najbardziej znany z popularnego cyklu kryminałów retro o komisarzu Zygmuncie Maciejewskim. Za swoje powieści otrzymał m.in. Nagrodę Wielkiego Kalibru i Nagrodę Artystyczną Miasta Lublin. Godzina 17.00

Miejsce: Filia nr 11 MBP, Łęgska 28



10 – 26 maja

„Prowokują Wyobraźnię. Polski plakat kulturalny”

Plakat spełnia szczególną rolę w procesie porozumiewania się ludzi. Wyraźcie zaznacza swoją obecność w ich życiu codziennym, żywo reaguje na przemiany społeczne, polityczne, kulturowe zachodzące we współczesnym świecie. Dzieje plakatu polskiego są interesujące, fascynujące, zwłaszcza plakatu kulturalnego. Zachodni krytycy i historycy sztuki jego okres istnienia i rozwoju od późnych lat 40. do drugiej połowy lat 60. ubiegłego wieku nazwali „polską szkołą plakatu”. Jej fenomen określały dzieła Henryka Tomaszewskiego, Józefa Mroszczaka, Eryka Lipińskiego, Romana Cieślewicza, Wiktora Górki, Jana Lenicy, Jana Młodoczeńca, Macieja Urbańca, Franciszka Starowieyskiego, Waldemara Świerzego. Graficy zdobyli międzynarodowe uznanie, światowy rozgłos. Ich plakaty stały się nośnikami istotnych, ważnych treści społecznych, dziejowych, humanitarnych i kulturalnych. Były zróżnicowane stylistycznie. Wyróżniały się dogłębnym myśleniem o ich formie, grą znaków i symboli, ujmującą ekspresją, wieloraką metaforą, lapidarnością, żartem, dowcipem, malarskim gestem, oryginalnymi pomysłami graficznymi, nowatorskim liternictwem. Tak jest i dzisiaj. Wystawa „Prowokują wyobraźnię. Polski plakat kulturalny” gromadzi dzieła 44 artystów – działających po 1945 roku - różnych pokoleń, szkół, nurtów i postaw artystycznych. Tworzą panoramę osiągnięć polskiego plakatu minionego półwiecza. Wernisaż 10 maja o godzinie 18:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

11 maja

Dni Otwarte Funduszy Europejskich

W ramach szóstej edycji Dni Otwartych pod hasłem „Polska Różnorodna” Teatr Impresaryjny udostępnia budynek dla zwiedzających, którzy chcieliby poznać tajniki teatru. W ramach akcji będzie można dotrzeć tam, gdzie przeciętny widz na co dzień dotrzeć nie może, czyli w teatralne zakamarki. Pracownicy teatru zapoznają również zwiedzających z historią i działalnością Teatru Impresaryjnego. Zwiedzenie w godzinach 10:00 – 13:00

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowski-iego, ul. Wojska Polskiego 13

12 maja

„Kwitnie miesiąc maj” - warsztaty rodzinne

Urzekający świat kwiatów to temat kolejnych rodzinnych warsztatów twórczych. Inspiracją będzie przyroda i sztuka. Odniesiemy się także do symboliki kwiatów. Podczas warsztatów będziemy tworzyć z różnych materiałów, przestrzenne formy kolorowych kwiatów. Warsztaty zaplanowane są jako zabawa plenerowa na skwerze im. Lecha i Marii Kaczyńskich. Jeśli pogoda nie dopisze, zapraszamy do Galerii. Ilość miejsc ograniczona. Wpisanie na listę po wcześniejszym zakupie biletu. Informacje: tel. 54 411 21 20 Wstęp: 10zł/rodzina. Początek spotkania 11.00.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

Urodziny Centrum Kultury „Browar B.”

13 - 31 maja

Centrum Kultury „Browar B.” - 5 lat na plakatach i zdjęciach

Ekspozycja dokumentująca 5-lecie działalności artystycznej i upowszechniania kultury w „Browarze B.” – prezentacja archiwalnych plakatów reklamami zdjęć ujących najbardziej znaczące i spektakularne wydarzenia muzyczne, wystawiennicze, imprezy cykliczne – festiwale, przeglądy i konkursy, koncerty – organizowane w „Browarze B.” i jego filiach. Wstęp wolny. Zwiedzanie wtorek – piątek godz. 11.00-18.00, soboty: 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30)

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Galerie Sztuki „Beczownia”, „Fermentownia”, „Migawka”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

17 maja

Urodziny Browaru B. – koncert „Jerzy Duduś Matuszkiewicz. 90 lat minęło”

Zapraszamy na naszą urodzinową imprezę i wyjątkowy koncert genialnych utworów w wykonaniu wybitnych muzyków! Wystąpią: Agnieszka Wilczyńska, Andrzej Jagodziński (fortepian), Adam Cegielski (kontrabas), Robert Majewski (trąbka, flugelhorn) i Czesław „Mały” Bartkowski (perkusja). Jerzy Duduś Matuszkiewicz to muzyk, członek i współzałożyciel słynnego zespołu jazzowego Melomani, wspaniały aranżer i kompozytor niezliczonej ilości piosenek oraz muzyki do niezapomnianych seriali telewizyjnych i filmów fabularnych. Wśród wykonanych podczas koncertu utworów, w aranżacjach Andrzeja Jagodzińskiego i Roberta Majewskiego, znajdują się m.in.: „Zakochani są wśród nas”, „Wojna domowa”, „Czterdzieści lat minęło”, „Stawka większa niż życie”, „Podróż za jeden uśmiech”. Bilety po 35 zł na biletyna.pl i w kasie „Browaru B.” Godzina 18.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

18 maja

Urodziny Browaru B. – Fabryka Marzeń

Impreza, która jest podsumowaniem całorocznej pracy instruktorów oraz dzieci i młodzieży – uczestników zajęć organizowanych przez Centrum Kultury „Browar B.”. Zaprezentują się zespoły taneczne, grupy wokalne, które na co dzień ćwiczą i trenują w różnych placówkach Centrum Kultury „Browar B.”; w Klubie „Łęg”, „Stara Remiza”, „Zazamcze” i Browarze. Bezpłatne wejściówki do odbioru w „Browarze B.”. Godzina 18.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

18 maja

Urodziny Browaru B. – Cyrk na dziedzińcu

Myślą przewodnią barwnego programu jest pokazanie dzieciom i młodzieży, że marzenia się spełniają – trzeba tylko wyjść im na spotkanie. Wystąpią artyści cyrkowi i uczniowie Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej w Julinku prezentując różne dyscypliny sztuki cyrkowej – zonglerkę, ekwilibrystkę, gimnastykę, akrobatykę i kłownadę. W trakcie programu widzowie sami będą mogli spróbować swych sił np. w zonglerce, kręceniu hula-hop lub w gimnastyce, organizujemy również konkursy z nagrodami. Wstęp wolny! Godzina 15.00

Miejsce: Dziedziniec Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28

19 maja

Urodziny Browaru B. – Akademia WioliMisia

Specjalny program dla małych melomanów (3-6 lat) z rodzinami. List z Filharmonii Pomorskiej: Nasz WioliMiś coraz częściej pokonuje drogę z Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy do Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku. Zawsze z wielką radością i pełen entuzjazmu. Kolejne spotkania ze studentami są ogromną frajdą dla nas wszystkich. Dlatego też za zaszczyt poczytuje sobie zaproszenie na 5 urodziny tego pięknego miejsca. Prezent-paczka od WioliMisia będzie roztańczona, nas wszystkich do tańca zaprosi i porwie. Opakujemy ją w piękną muzykę i talent artystów. Będzie to prawdziwie odświętny koncert. Ciesz się, że będziemy świętować wspólnie.

Bilety po 10 i 15 zł w „Browarze B.” i na biletyna.pl. Godzina 12.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

19 maja

Urodziny Browaru B. – O.S.T.R.

Muzyk, producent, instrumentalista, raper. Jeden z najbardziej pracowitych i utalentowanych artystów w Polsce. Od kilkunastu lat konsekwentnie podąża w raz obranym kierunku artystycznym. Na scenie hiphopowej w kraju osiągnął właściwie wszystko. Autor 20 autorskich albumów muzycznych. Posiadacz 7 platynowych i 16 złotych płyt, w tym jednej podwójnie i jednej potrójnie platynowej. Pięciokrotny laureat Fryderyka – Nagrody Akademii Fonograficznej. Laureat nagrody Bestseller Empiku 2016 oraz nagrody kulturalnej Onetu O! Lśnienia 2016 w kategorii muzyka popularna. Od kilkunastu lat w nieprzerwanej trasie koncertowej. Sprzedaż albumu „Życie po śmierci” przekroczyła 100.000 egzemplarzy stając się najlepiej sprzedającą się płytą CD w Polsce w 2016 roku (zarówno pośród repertuaru polskiego jak i zagranicznego). Treścią tego albumu są przeżycia i przemyslenia związane z ważnym wydarzeniem w życiu prywatnym muzyka, na którym kariera muzyczna odcisnęła oczywiście swoje piętno. Na początku 2015 roku O.S.T.R. przeszedł w wojewódzkim szpitalu specjalistycznym im. M. Kopernika w Łodzi ratujące życie zabieg rekonstrukcji płuca. „Instrukcja Obsługi Świrów” – najnowszy album Ostrego ukazał się 22 lutego 2019 roku. Bilety po 35 zł miejsca stojące i 55 zł miejsca siedzące w „Browarze B.” i na biletyna.pl. Godzina 18.00

12 maja

XXXVIII Plener malarski dla dzieci i młodzieży

Plener z cyklu Włocławek w malarstwie i rysunku pt. „Stary Rynek”. Zadaniem uczestników będzie utrwalenie dowolną techniką plastyczną na papierze fragmentu Starego Rynku. Tematem przedstawienia może być Muzeum Historii Włocławka (barokowe kamieniczki), kościół św. Jana, pozostała zabudowa rynku oraz widoki przylegających do niego ulic. Do udziału w plenerze zapraszamy dzieci i młodzież szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich. Zapisy Kalina Ciesielska, Dział Edukacji i Promocji, Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary 6, tel. 054 232 30 01. W przypadku bardzo złej pogody, termin pleneru może zostać przełożony na 19 maja. Wstęp wolny. Godzina: 10:00–14:00

Miejsce: Stary Rynek

14 maja

Grafika dla dorosłych – wypukłódruk barwny

Warsztaty kreacji obrazu graficznego przy użyciu najprostszych metod. Uczestnicy, łącząc elementy paramonotypii i kolażu, stworzą barwne prace wypukłodrunkowe. Ilość miejsc ograniczona. Wpisanie na listę po wcześniejszym zakupie biletu. Informacje: tel. 54 411 21 20 Wstęp: 5zł/osoba. Godzina 17.00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

14 maja

Grupa MoCarta

To zespół składający się z czterech muzyków, grających na skrzypcach, altówce i wiolonczeli. Jeżeli dodać do tego humor o wysokiej kulturze, który działa na ludzi bez względu na wiek, narodowość czy poglądy polityczne – jako wynik otrzymamy Grupę MoCarta. Każdy utwór to starannie dobrane fragmenty muzyki klasycznej i rozrywkowej, połączone wraz z akcją sceniczną i kilkoma rekwizytami w całość, doprowadzające Publiczność do spontanicznych wybuchów radości, a czasem nawet do łez. Rozpuku i pięknieć za śmiechu jak do tej pory nie odnotowano. W koncercie zobaczymy nagrania archiwalne z pierwszego występu kwartetu oraz najważniejsze i najlepsze utwory zespołu. Muzycy opowiedzą kilka anegdot ze swojego artystycznego życia oraz zaprezentują kilka najnowszych utworów. Bilety po 75 zł w „Browarze B.” Koncert organizuje P.H.U. Mazart. Godzina 19.30

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

15 maja

„Językowe leporello” – warsztaty rodzinne

Z okazji Dnia Rodziny przeprowadzone zostaną warsztaty rodzinne z tworzenia leporello, prowadzone przez rękodzielników z pasją do papieru z Pracowni Velin z Torunia. Zapraszamy dzieci do lat 10 wraz z rodzicami lub opiekunami do wspólnej zabawy. Leporello – rodzaj publikacji poligraficznej, książka lub album w postaci harmonijki, wykonana z ozdobnego papieru lub kartonu. Zapisy – Dział Informacyjno-bibliograficzny, tel. 54 231 55 50 wew. 37 lub 34. Ilość miejsc ograniczona. Godzina 16.00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Arentowicza, Sala Kameralna ul. Warszawska 11/13

15 maja

Premiera filmu „Bitwa pod Płowcami”

W roku 1331 król Polski Władysław Łokietek rzucił wyzwanie wielkiej armii krzyżackiej. Pod wsią Płowce rycerstwo polskie udowodniło swoją militarną siłę obalając mit o niezwycięzonej armii krzyżackiej. Film dokumentalny „Bitwa pod Płowcami” w reżyserii włocławianina Marcin Sroki przedstawia dzieje jednej z najbrutalniejszych bitew XIV wieku, w której zginęło ponad cztery tysiące zbrojnych. Wstęp wolny. Godzina 17.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

17 maja

Spotkanie z Natalią Kołaczek, autorką książki

„I cóż że ze Szwecji”

Filolog skandynawistyki, tłumaczka i lektorka języka szwedzkiego. Od 2013 roku prowadzi Szwecjoblog, gdzie serwuje zastrzyk ciekawostek o Szwecji, Szwedach i języku szwedzkim, literackich i filmowych rekomendacji oraz wspomnień z podróży. Godzina 17.00

Miejsce: Filia 11 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Łęgska 28

18 maja

Noc Muzeów

Przed nami wyjątkowa, jedyna noc w roku. O nietypowej porze można będzie zwiedzać ekspozycje muzealne oraz skorzystać z wielu atrakcji. Oprócz wystaw stałych, odwiedzający zobaczą między innymi ekspozycję czasową zorganizowaną z okazji okrągłej rocznicy otwarcia Zbiorów Sztuki „Prowincja” – powrót po 30 latach...”, ukazującą obrazy, rysunki i grafiki, które zostały nagrodzone w ogólnopolskich konkursach plastycznych oraz „W kuźni Andrzeja Schmidta” – ekspozycję monograficzną, poświęconą twórczości jednego z najznamienitszych, czynnych zawodowo kujawskich kowali. Zwiedzaniu towarzyszyć będą: konkursy, warsztaty, pokazy, degustacje, możliwość zakupu regionalnych potraw. Wstęp wolny. Godzina: 19:00–23:00

Miejsce: Oddziały Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej

21 maja

Alfabet sztuki - „Rebusy, szyfry...” – polski plakat kulturalny

Dzieje powojennego plakatu kulturalnego, okres polskiej szkoły plakatu. Wykład z prezentacją Jerzego Brukwickiego - krytyka sztuki, dziennikarza, kuratora wystaw, wieloletniego szefa warszawskiej Galerii Krytyków POKAZ w Warszawie. Wstęp wolny. Godzina: 17.30

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej ul. Miedziana 2/4

24 maja

„Czytamy razem – mama i ja”

Spotkanie rodzinne dla dzieci i mam z okazji Dnia Matki. W programie: wspólne czytanie, robienie laurek dla mam, quiz rodzinny. Godzina 16.30

Miejsce: Filia Dziecięca nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Warszawska 11/13

24 maja

„Cwaniaczek 2”

Kontynuacja spektaklu pt. „Cwaniaczek” z 2016 roku, którego scenariusz oparty jest na motywach książki Jeffa Kinnleya „Dziennik Cwaniaczka”. Przedstawienie opowiada o perypetiach rodzinnych, szkolnych i uczuciowych młodych uczniów, którzy pozornie skłócieni są z rodziną, ze sobą i z całym otoczeniem. Szkoła dla nich to przeskadzające w życiu zjawisko, dorosli to jakieś przedpotopowe monstra, które nie mają o niczym pojęcia. Najważniejsze jest dla nich „życie na luzie”, walka z dorosłymi i rywalizacja w budzących się uczuciach do płci przeciwnej. Jak sobie bracia Greg, Rodrick i Manny poradzą z ciotką, której nie lubią i jak doprowadzą ją do całkowitego rozstroju nerwowego, jak zagrają w szkolnym teatrze „Hamleta”, jak rywalizują między sobą o względy „najpiękniejszej” w szkole i jak się te wszystkie zabawne historie zakończą? O tym przekonają się Ci, którzy obejrzą ten zabawny, pełen komediowych gagów spektakl. Scenariusz i reżyseria: Mieczysław Synakiewicz, scenografia: Dorota Głowczyńska, Dariusz Piotrowski, muzyka: Marian Szczepański, współpraca produkcyjna: Katarzyna Michalska, Marek Stasiński, Włodzimierz Stawisiński, Piotr Gutowski. „Cwaniaczek 2” to 85 premiera Teatru „Skene”, która połączona będzie z obchodami 40-lecia działalności tego Teatru. Cena biletów 15 i 10 zł. Godzina 18.00

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

25 maja

Warsztaty rodzinne - „Kochamy nasze mamy”

Z wdzięczności i z wielką radością stworzymy niezapomniane prezenty na Dzień Matki. Nasze dzieła trafią do kochanych mam, ale zabawa przy ich tworzeniu z pewnością będzie odpowiednia dla każdego członka rodziny. Materiały do tworzenia ozdób zapewnione. Prosimy o zabranie ze sobą kleju w sztyfcie. Wstęp – 6 zł/osoba. Godzina 10.00. Zapisy do 21 maja.

Miejsce: Klub Stara Remiza CK „Browar B.”, ul. Zabia 8

25 maja

V Konfrontacje Tańca Współczesnego Coda

Konkurs dla zespołów tanecznych i teatrów tańca z całej Polski. Jury przewodniczyć będzie Jacek Przybyłowicz – wybitny tancerz i choreograf współpracujący z teatrami i zespołami tańca na całym świecie. Konkurs rozstrzygnięty zostanie w trzech kategoriach wiekowych: do 12 lat, 13-16 lat i powyżej 17 lat. Ocenie podlegać będzie choreografia i technika tańca, ogólny wyraz artystyczny, a także dobór muzyki i kostiumów. Najważniejszym aspektem są tu jednak emocje i uczucia, szczególnie gdy mowa o teatrze tańca. Wstęp wolny. Godzina 9.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.” ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)

26 maja

„M. Zimińska”

Sztuka Leny Szatkowskiej i Marty Kunavar przedstawiająca, w formie monodramu, długie i bogate życie, urodzonej w Płocku, Miry Zimińskiej. W rolę Gwiazdy Kabaretu „Qui pro Quo”, współzałożycielki Zespołu Pieśni i Tańca Mazowsze, wcieliła się Magdalena Tomaszewska, znana wrocławskiej Publiczności ze spektaklu „Shirley Valentine”, jakby stworzona do tego, żeby zagrać Mirę (podobne warunki fizyczne, umiejętności taneczne i zdolności wokalne). Aktorka w pełni wykorzystuje swoje możliwości, stwarza postać pełną temperamentu, dowcipną, chwilami zabawną a czasami nostalgiczną. Jedną z ulubionych jej piosenek była „Moja Ojczyzna” Andrzeja Nowickiego, do której muzykę napisał Tadeusz Sygietyński. Wrocławska publiczność będzie mogła usłyszeć m.in. piosenki Mariana Hemara, Juliana Tuwima, Jerzego Jurandota: „Taka mała”, „Nikt tylko ty”, „Bezsenna noc”, „Pokoik na Hożej”, „A jednak czegoś mi brak”. Przedstawienie zrealizowano w Teatrze Dramatycznym im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku. Reżyseria: Karol Suszka, scenografia: Dorota Cempura, aranżacje muzyczne: Edward Bogdan, choreografia: Jan Łosakiewicz, występują: Magdalena Tomaszewska w roli Miry Zimińskiej oraz Zespół Instrumentalny w składzie Edward Bogdan (piano), Tomasz Krawczyk (kontrabas), Jakub Krawczyk (perkusja). Ceny biletów: 35 zł, 25 zł, 20 zł. Godzina 17.00

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

28 maja

Spotkanie z Włodzimierzem Lubańskim z cyklu

„Czytelnicze oblicze”

Włodzimierz Lubański - jeden z najwybitniejszych polskich piłkarzy. Najmłodszy reprezentant w historii polskiej piłki nożnej. Czterokrotnie z rządu był królem strzelców ekstraklasy (1966-1969) oraz dwukrotnie zdobywał tytuł „Piłkarza Roku” w plebiscycie katowickiego „Sportu” (1967, 1970), a także w 1972 roku w tym samym plebiscycie zdobył „Złotego Buta”. W barwach biało-czerwonych rozegrał 75 oficjalnych meczów, w których zdobył 48 bramek. Godzina 17.00

Miejsce: Filia nr 11 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Łęgska 28

30 maja

II Kujawsko-Pomorskie Forum Seniorów

W programie m.in. ekspozycje prac rękodzielniczych i artystycznych słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku, występy zespołów artystycznych działających w ramach UTW, prezentacje oferty sportowo – kulturalno – rekreacyjnej oraz uroczysty koncert Ireny Santor z zespołem, dedykowany uczestnikom Forum. Irena Santor nagrała ponad tysiąc piosenek, z których wiele stało się niezapomnianymi przebojami jak np. „Tych lat nie odda nikt”, „Powróćisz tu”, „Już nie ma dzikich plaż”, „Embaras”. Kryształowo czysty głos i wyjątkowa muzykalność oraz kunszt interpretacyjny czynią z niej Artystkę wielkiego formatu – ponadczasową. Irena Santor wystąpi z towarzyszeniem zespołu muzycznego w składzie: Mariusz Dubrawski – fortepian, Wojciech Ruciński – kontrabas, Grzegorz Poliszak – perkusja.

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

31 maja – 27 czerwca

Stanisław Brach – „Miodem płynące” – ceramika, instalacja

W Sali Głównej oraz Małym Salonie zaprezentujemy wyjątkowe prace, powstałe z porcelany i metali szlachetnych, tworzące zaskakujące konstrukcje. Stanisław Brach jest absolwentem Technikum Ceramicznego oraz Wydziału Rzeźby na ASP w Krakowie, gdzie w 2014 roku uzyskał tytuł doktora habilitowanego. Od 2010 roku prowadzi Pracownię Ceramiki na Wydziale Rzeźby ASP w Warszawie, gdzie w 2015 roku otrzymał tytuł profesora ASP. Prace Stanisława Bracha to subtelne połączenie pozornych przeciwieństw – natury i sztuki. Fascynacja mikroświatem pszczelich rodzin oraz coraz głośniej podnoszony globalnie problem ich masowego wymierania stały się przyczynkiem do stworzenia unikalnych form, oddających detalicznie wygląd i strukturę plastrów miodu. Tworzone przez artystę konstrukcje z wykorzystaniem naturalnych plastrów mają nie tylko ukazać widzowi niezwykłość „architektury” tworzonej w zaciszu uli, ale także uzmysłwić nasz bezpośredni wpływ na ich zagładę, a w konsekwencji także całej ludzkości. Wernisaż 31 maja o godzinie 18:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej ul. Miedziana 2/4

31 maja

Gwiazdoteka – Tribute to Wodecki – W hołdzie Wodeckiemu

Na scenie zaprezentuje się zespół młodych bydgoskich muzyków, którego liderem jest Dawid Okoński - wokalista, saksofonista i autor tekstów, absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej w Chełmnie w klasie saksofonu oraz Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy na Wydziale Edukacji Muzycznej. W 2018 roku zespół wydał singiel „Nowy czas”. Muzycy aktywnie działają w środowisku, występując w m. in.: Filharmonii Pomorskiej, Filharmonii Bałtyckiej i Studiu Nagraniowym i Koncertowym Polskiego Radia w Warszawie. Wstęp 15 zł. Godzina 18.00

Miejsce: Klub Stara Remiza CK „Browar B.”, ul. Żabia 8

31 maja

Urodzinowe spotkanie grup literackich: W zakamarkach duszy (rok działania), Lipnowskiej Grupy Literackiej (30 lat) i Kujawskiego Stowarzyszenia Literackiego (50 lat). Godzina 16.30

Miejsce: Filia nr 11 Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Z. Arentowicza, ul. Łęgska 28

Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)
Sekretariat – tel. 54 4270230, informacja i kasa – tel. 54 4270255
www.cbrowarb.pl

Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

tel. 54 4112120

www.galeriasztuki.wloclawek.pl

Teatr Impresaryjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

tel. 54 2314760, 54 2314761

www.teatrwloclawek.pl

Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej, ul. Słowackiego 1a

tel. 54 2323625

www.muzeum.wloclawek.pl

Miejska Biblioteka Publiczna im. Zdzisława Arentowicza, ul. Warszawska 11/13

tel. 54 2315550

www.biblioteka.wloclawek.pl

WŁOCŁAWSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

WIK

 **BROWAR·B**
Centrum Kultury
we Wrocławku

WIK jest wydawany
przez Centrum Kultury „Browar B.”
Masz pytania, sugestie?
Napisz: imprezy@ckbb.pl

Wrocławski Informator Kulturalny
jest współfinansowany ze środków Urzędu Miasta Wrocław

NIEPODLEGŁA SUWERENNA

WYSTAWA MALARSTWA
W 100. LECIE
ODZYSKANIA PRZEZ POLSKĘ
NIEPODLEGŁOŚCI

PATRONAT NARODOWY PREZYDENTA RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
ANDRZEJA DUDY W STULECIE ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI



niepodległa

POLSKA
STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI



Wystawa jest prezentowana w muzeach i galeriach całej Polski

Agma Łomianki / Tomasz Awdziejczyk Warszawa / Karol Bąk Poznań / Czesław Dźwigaj Rząska / Sabina Maria Grzyb Wrocław
Wacław Jagielski Nowy Sącz / Michał Janczuk Białystok / Lukasz Jaruga Pruszcz Gdański / Barbara Kaczmarowska-Hamilton Londyn
Dariusz Kaleta Kołobrzeg / Marcin Kolpanowicz Krzeszowice / Jarosław Kukowski Tczew / Ewa Kukowska Tczew / Piotr Lemke Gdańsk
Janusz Lewandowski Warszawa / Jacek Maślankiewicz Łomianki / Daniel Pawłowski Włocławek / Jaremi Picz Opole
Daniel Pielucha Działoszyn / Stefan Rybi Białystok / Paweł Sadowski Białystok / Józef Stolorz Włocławek / Janusz Wierzyński Olsztyn
Eugeniusz Wiszniewski Białystok / Krzysztof Wiśniewski Lipno

WERNISAŻ: 24 maja 2019 r., godz. 18.00 w Galerii Sztuki „Suszarnia” Centrum Kultury „Browar B.”
Wystawa do 6 lipca 2019 r.

PARTNERZY



ArtHANZA
FUNDACJA

(...) Żądamy od sztuki naszej aby była polską, na wskroś polską – bo jeśli straci rodzimość, straci tym samym siłę i wartość, i swoją rację bytu; Ale obok tego winna być młodą, mieć w sobie ogień młodości, skrzydła orle, królewskiego ducha (...)

Centrum Kultury „Browar B.” ma zaszczyt gościć w swoich murach wyjątkową wystawę „Niepodległa Suwerenna”. Ekspozycja stanowi zbiór prac uznanych, wybitnych polskich malarzy, w tym również pochodzących z Włocławka. Udział w niej wzięło kilka pokoleń artystów, których połączyła autentyczna potrzeba uczczenia bohaterów walk o naszą niepodległość i utrwalenia pamięci o niezwykle ważnych dla Polski wydarzeniach historycznych. Każdy z twórców, we właściwy dla swej stylistyki sposób, zmierzył się z refleksją nad historią i współczesnością naszego kraju. Rocznicą stulecia odzyskania przez Polskę niepodległości stała się szczególną okazją do świętowania doniosłych wydarzeń z przeszłości i dała asumpt do uczczenia pamięci o nich, promując jednocześnie najwyższej próby polską sztukę współczesną.

Zauważając zróżnicowaną stylistykę prezentowanych prac i różnorodność technik wyrazu artystycznego, dostrzec można indywidualne ujęcia tematu patriotyzmu i odwołania do rodzimych tradycji. Artyści, posługując się aluzjami, cytataми obrazującymi przekaz myśli, uczuciowość, melancholię, symbol, metaforyczne piękno oraz ulotność chwili, namalowali opowieść o Ojczyźnie, jej pejzażu, pięknie i ranach oraz traumach kolejnych wojen. Pytając, czy patriotyzm nadal stanowi inspirację oraz ważny temat do rozważań malarskich, zachęcamy Państwa do pochylenia się nad niniejszym zbiorem twórczości wybitnych polskich artystów.