



WŁOCŁAWSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

WIK

styczeń 2020

proszę przesunąć na dół

2 stycznia

Noworoczna Gala – Koncert Wiedeński

W ten magiczny wieczór zabrzmia największe przeboje króla walca Johanna Straussa. Nie zabraknie popisowych arii i duetów z najśłynniejszych operetek: Zemsty Nietoperza, Barona Cygańskiego, Księżniczki Czardasza, Wesołej Wdówki czy Krainy Uśmiechów. Publiczność wysłucha między innymi: arie Adeli oraz Barinkaya z operetki Wielka sława to żart. Dodatkową atrakcją wieczoru będą współczesne, światowe hity grupy ABBA – Mamma mia, Dancing Queen, Whitney Houston – All at once a także duetów muzyki filmowej np. „Alladyń” The Whole New World. Wystąpi Orkiestra Królewska „Odessa” pod dyktando Mirosława Krilla. Koncert organizuje Avip Group Concert & Event Agency, Bilety 80, 90 i 110 zł. Godzina 19.00.

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

2 – 11 stycznia

Wystawa malarstwa Jacka Świągulskiego „Wszystko dookoła”

Absolwent Wydziału Edukacji Wizualnej Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. W 2006 roku obronił z wyróżnieniem dyplom z malarstwa i rysunku. W trakcie studiów stypendysta rządu duńskiego. Jego malarstwo cechuje ekspresja wyrazu i można je przyporządkować do nurtu młodego figuratywizmu. W dorobku ma ponad dwadzieścia wystaw indywidualnych, a w 2014 roku prezentował swoją sztukę na wystawie zbiorowej w Amsterdamie. Jego prace znajdują się w prywatnych kolekcjach w Polsce, Anglii i w Szwajcarii. Z powodzeniem od lat zajmuje się również edukacją plastyczną, prowadząc autorską pracownię plastyczną dla młodzieży i dorosłych oraz współpracuje z lokalnymi instytucjami oświatowo-kulturalnymi. Bilet 2 zł. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30)

Zwiedzanie: bilety 2 zł, katalogi 5 zł, kasa CK „Browar B.”

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Galeria Sztuki „Suszarnia”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

2 – 31 stycznia

Życie to Teatr – Teatr to Życie

Ciąg dalszy wystawy w Galerii Plakatu Polskiego, na której prezentowane są plakaty do wystawionych we wrocławskim teatrze przedstawień, które bezpośrednio mówią o codziennym życiu nas samych czyli odbiorców spektakli... Tak więc w myśl powiedzenia „Życie to Teatr” zobaczyć można plakaty do komedii omyłek, komedii małżeńskich, miłosnych komedio-dramatów, szaleńczych komedii sytuacyjnych, komedii salonowych oraz życiowej komedii i komedii biznesowej. A jako, że Widz na scenie oglądał wydarzenia z nim związane, które mogły przydarzyć się każdemu druga część tytułu wystawy „Teatr to życie” właśnie o tym mówi. **Miejsce:** Górne Foyer Oddziału wystawy jest prezentacja zaprojektowanych przez Dorotę Głowczyńską i Dariusza Piotrowskiego – pracowników Teatru – i wykonanych przez wrocławskie drukarnie plakatów do przedstawień, które zrealizowano na wrocławskiej scenie. Znajdują się na niej plakaty reklamujące przedstawienia Teatru Skene i Teatru Ludzi Upartych. Wstęp wolny. Godz.: 10.00 – 18.00 w dni robocze oraz w godzinach odbywania się imprez.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13 (Dolne Foyer)

2 stycznia – 19 kwietnia

Wystawa „Inspirowani naturą. Rękodzieło Indian Amazonii. W hołdzie Borysowi Malkinowi”

Ekspozycja upamiętnia obchodzoną dwa lata temu setną rocznicę urodzin Borysa Malkina (1917–2009), podróżnika, kolekcjonera, etnologa, wybitnego badacza kultur Ameryki łacińskiej. Wystawa została wypożyczona z Muzeum Narodowego w Szczecinie. Na ekspozycji zobaczyć można wyroby rękodzielnicze wykonane przez Indian należących do 20 grup zamieszkujących Amazonię na obszarze Brazylii, Ekwadoru, Peru, Wenezueli i Kolumbii. Są to między innymi nacynia ceramiczne, plecione kosze, biżuteria, broń, tkaniny. Wszystkie przedmioty zostały wykonane z materiałów dostępnych w lokalnym środowisku: piór, kości, gliny, drewna, liści palmowych, żywicy. Uzupełnieniem wystawy jest rekonstrukcja indiańskiej chaty oraz fotografie. Wstęp: bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os.

Miejsce: Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary Marszałka J. Piłsudskiego 6

2 – 31 stycznia

Włocławaska Kolekcja Wag i Miar

W kolekcji znajduje się ok. 10 000 eksponatów z ponad 20 krajów, wśród nich wagi równoramienne, bezmiany, stołowe, sprężynowe, sklepowe. Dużą część zbiorów stanowią odważniki, nie tylko ze Starego Kontynentu, ale i z najdalszych zakątków świata. Podziwiać można także narzędzia pomiarowe różnego zastosowania. Kontakt w sprawie rezerwacji i warsztatów metrologicznych: tel. 54 427 02 50, kolekcjamiariawag@ckkb.pl. Godziny zwiedzania: wt. i pt. 11.00 – 18.00, śr. i czw. 8.30 – 14.30, sob. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30)

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

2 stycznia – 5 kwietnia

Wystawa „Włocławski alfabet sztuki. Plastyka włocławska II poł. XX w. ze zbiorów Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku”

Lata 1945–2000, to okres największego rozwoju i rozkwitu sztuk plastycznych we Włocławku. Wpływ na to miały działania takich instytucji, jak: Muzeum Kujawskie, Włocławski Oddział Związku Polskich Artystów Plastyków, Biuro Wystaw Artystycznych, Dobrzyńsko-Kujawskie Towarzystwo Kulturalne czy też niezwykle aktywna Grupa Kujawska. Spośród 79 czynnych twórców w tym czasie, na wystawie można będzie zobaczyć dzieła 49 artystów, których prace znajdują się w zbiorach Muzeum. Wstęp: bilet normalny – 7 zł/os., bilet ulgowy – 5 zł/os., zorganizowane grupy szkolne – 3 zł/os. **Miejsce:** Zbiory Sztuki, ul. Zamcza 10

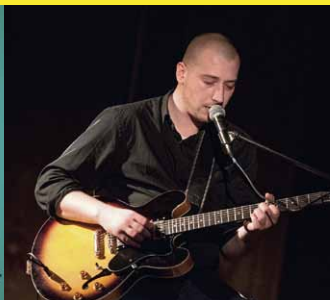
2 – 31 stycznia

Wystawa twórczości artystów-instruktorów CK „Browar B.” „Twarze rzeczywistości II”

Wystawa jest kolejną (po 5 latach) prezentacją tego, co nasi instruktorzy tworzą jako artyści. Na co dzień nie tylko uczą kolejne pokolenia adeptów sztuki, ale również pracują nad własnym rozwojem i kreują swoje światy, które są wypadkową ich fascynacji, umiejętności, wieloletnich doświadczeń i przemyśleń. Zapraszamy do wejścia do ich osobistego świata barw i form. Zaprezentowane zostaną prace: Wiesławy Floryńskiej (szydełkowanie), Sary Kandelszajn (dźwiękoplastyka), Barbary Pakulskiej (tkactwo), Lilianny Skrzyńskiej (artdekoracje), Janiny Twardy (rysunek, grafika), Janusza Bisagi (ceramika), Jarosława Czerwińskiego (fotografia), Mariusza Konczalskiego (malarstwo, rysunek) i Bogusława Stroszejna (architektura).

Zwiedzanie: bilety 2 zł, kasa CK „Browar B.”. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30)

Zwiedzanie: bilety 2 zł, katalogi 5 zł, kasa CK „Browar B.” **Miejsce:** Centrum Kultury „Browar B.”, Galeria Sztuki „Antresola”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)



5 stycznia Klasyka po bandzie

Koncert karnawałowy z udziałem charyzmatycznego wirtuoza Waldemara Malickiego, to oszałamiająca muzyka, pełna seksapilu czteroosobowa formacja oraz rozbrajające żarty „tu i teraz”. Pianista wraz z solistami zaprezentują największe hity Pucciniego, Bramsa, Verdi’ego czy Bizeta, które zaskoczą swoim brzmieniem niczym przeboje napisane współcześnie. Pełen temperamentu koncert to także spotkanie z wyśmienitym humorem. Koncert to zabawa połączona z refleksją, która skłania do myślenia, a jednocześnie urzeka lekkością. Scenariusz i reżyseria: Jacek Kęćik. Występują: Waldemar Malicki (Fortepian), Małgorzata Krzyżanowicz (Wiolonczela), Anita Rywalska (Sopran), Marcin Pomykała (Tenor). Godzina 16.00 i 19.00. Bilety 80, 90 i 100 zł w kasie teatru oraz na www.kupbilecik.pl.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

6 stycznia Koncert dla Trzech Króli

Występy dzieci z sekcji tanecznej klubu, występ gitarzystów z warsztatów gitarowych oraz licytacja na WOSP prac plastycznych zgłoszonych na konkurs „Anioły moich marzeń” oraz gadżetów od darczyńców między innymi tomiki wierszy Elżbiety Ślubowskiej, płyt Kapeli z Szaconkiem oraz płyt z kołdami zespołu Łęgowianie. Godzina 16.00

Miejsce: Klub „Łęg” CK „Browar B.”, ul. Płocka 246

10 stycznia „Powróćmy jak za dawnych lat”

Retro show zespołu Artes Ensemble to kostiumowe widowisko muzyczne, złożone z polskich przebojów starego kina, szlagierów rewiowych i kabaretowych dwudziestolecia międzywojennego, dostarczające publiczności wielu pięknych wzruszeń i wybornej zabawy. Podczas koncertu zespół przeniesie publiczność do lat 20. i 30. ubiegłego wieku, wprost na spotkanie z największymi gwiazdami polskiego przedwojennego kina, rewii i kabaretu. Godzina 18.00. Bilet 20 zł.

Miejsce: Klub „Stara Remiza” CK „Browar B.”, ul. Żabia 8

10 stycznia Teatr Skene: Akademia Pana Kleksa

86 premiera „Skene”, która jest mocno wierna oryginałowi adaptacją sceniczną powszechnie znanej i lubianej książki Jana Brzechwy pod tym samym tytułem. To opowieść o naszych marzeniach, snach i dążeniach do przeżycia czegoś niezwykłego. Akcja przenosi Widza do akademii dla chłopców prowadzonej przez ekscentrycznego tytułowego Ambrożego Kleksa. W szkole tej nie uczy się tabliczki mnożenia, gramatyki czy chemii, a czego dokładnie się uczy? O tym przekonają się ci, którzy zasiądą w teatralnych fotelach i obejrzą to niezwykle przedstawienie.

Adaptacja i reżyseria: Mieczysław Synakiewicz. Muzyka: Jagoda | Sobolewska, Piotr Matuszkiewicz. Scenografia i kostiumy: Dorota Głowczyńska, Dariusz Piotrowski. Współpraca produkcyjna: Katarzyna Michalska, Adrian Domanowski, Marek Stasiński, Piotr Gutowski. Godzina: 18.00.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

10 stycznia Promocja drugiego tomiku poezji „Aberracje” nieformalnej grupy literackiej WZD „W zakamarkach duszy”.

Tomik jest zbiorem wierszy trzynastu autorów; autorem wstępu jest Paweł Jasiński, wydawcą – Agata Jasińska. Prowadzenie: Dominika Kołodziej, Oprawa muzyczna: Sławomir Dorsz – gitara, Wiesław Herliczko – gitara, Karina Stawiszyńska-wokal. Godzina: 17.00.

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna im. Zdzisława Arentowicza, Filia nr 11, ul. Łęska 28

12 stycznia Niedzielne Spektakle Familijne: Akademia Pana Kleksa

Przedstawienie Teatru „Skene” dla całych rodzin. Godzina: 11.00. Bilety po 15 i 20 zł w kasie teatru.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

12 stycznia „Wszystką dookoła” – warsztaty plastyczne z Jackiem Śwignulskim

Podstawowym założeniem zajęć jest sprowokowanie nowego sposobu pracy twórczej, który stwarza nowe horyzonty i otwiera zupełnie nowe możliwości pracy twórczej. Na warsztatach zostanie położony większy nacisk na wyobraźnię - na jej stymulację i rozwój - czyli na kształtowanie postawy kreatywnej. Wśród uczestników mile widziane doświadczenie artystyczne, ale najważniejsza jest gotowość do podejmowania nowych wyzwań twórczych, ciekawość i chęć pracy. Wszelkie materiały zapewni organizator. Warsztaty w godz. 11.00-13.00. Bilety: 20zł/os., kasa CK „Browar B.”. Obowiązują zapisy: 54 4270230 (do 7 stycznia).

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Galeria Sztuki „Suszarnia”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)

14 stycznia Łasuch w bibliotece

Spotkanie literackie poświęcone motywowi słodkości w literaturze. Lidia Kobus wygłosi monolog na temat słodkich wypieków opierając się o książkę Łukasza Modelskiego „Droga przez mąkę, czyli literatura dla kucharek”. Spotkanie uzupełni pokaz literatury oraz słodki poczęstunek z herbatą. Współorganizatorem jest Osiedlowa Sekcja Pomocy Społecznej nr 1 „Śródmieście”. Godzina 12.00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna im. Zdzisława Arentowicza, Filia nr 11, ul. Łęska 28

16 stycznia „Orionska Opowieść Wigilijna”

Jasełka w wykonaniu wychowanek Sióstr Orionistek. Opowieść o pewnym zadziwiającym przypadku, który zdarzył się naprawdę, a w każdym razie mógł się zdarzyć w wigilijną noc. To zadziwiająca historia Alicji Skąpiradło, która była najbardziej bezduszną, skąpą i samolubną osobą. Całe dni spędzała w swoim lombardzie – z nosem w opasyłych księgach rachunkowych. Dobrych uczynków unikała jak ognia, nigdy dla nikogo nie była miła i nienawidziła Bozego Narodzenia. Godzina 17.00.

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna im. Zdzisława Arentowicza, Sala Kameralna ul. Warszawska 11/13



16 stycznia – 15 marca

Wystawa fotografii „Przyrodnicy Torunia w pogoni za ulotną chwilą”

Istniejący od 1996 roku Okręg Toruński Związku Polskich Fotografów Przyrody zrzesza pasjonatów i miłośników fotografii o szeroko pojętej tematyce przyrodniczej. Wystawa składająca się z 48 fotogramów jest rezultatem zmagania fotograficznych 12 członków ZPFP Okręgu Toruńskiego na przestrzeni kilku lat. Po raz pierwszy została zaprezentowana na XV Międzynarodowym Festiwalu Fotografii Przyrodniczej, gdzie spotkała się z gorącym przyjęciem uczestników i gości. Kuratorem ekspozycji jest włocławski fotografik - Andrzej Składanowski. Wernisaż 16.01 o godz. 18.00. Wstęp wolny. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30)

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Galerie Sztuki „Beczownia” i „Fermontownia”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)

17 stycznia – 9 lutego

Janusz Akermann

Teoretyk i praktyk zarazem, wykładowca i artysta w jednej osobie. Na wystawie zatytułowanej po prostu „Janusz Akermann” zaprezentowane będą linoryty barwne, jaskrawe, fowistyczne, soczyste kolory, wabiące widza, są jego wizytówką. Zachęcają do bezpośredniego kontaktu z dziełem. W przedstawieniach znajdziemy przerysowane, karykaturalne postacie, stanowiące przekrój społeczny dzisiejszego świata. Autor umieścił je w wykreowanej przez siebie rzeczywistości. Analizując poszczególne figury dostrzeżemy nawiązania do aktualnych problemów pojawiających się w przestrzeni publicznej. Prace Akermanna to pewnego rodzaju manifesty, pozbawione słów, za to z bogatą warstwą treści, mające wryć się w świadomość widza, skłonić do refleksji. Nie dostajemy tu prostych odpowiedzi, sami musimy do nich dotrzeć w gąszczu niejednoznacznych postaci. Wernisaż 17 stycznia o godzinie 18.00.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

19 stycznia

„ZOO” – rodzinne warsztaty twórcze

Podczas warsztatów będziemy rozmawiać o zwierzętach i poznawać wybrane techniki graficzne. Inspiracją będą oryginalne ryciny ze zbiorów Galerii oraz ilustracje zwierząt. Uczestnicy przygotowują własne matryce i wykonują odbitkę graficzną. Godzina: 11.00. Wstęp - 10 zł / rodzina. Wpisanie na listę po wcześniejszym zakupie biletu. Informacje: 54 4112120.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

19 stycznia

Rodzinne Warsztaty Twórcze „W krainie origami”

Jak zmienić płaską kartkę papieru w fantastyczne trójwymiarowe zwierzęta? Znamy odpowiedź! Origami! Ma wiele zalet: rozwija logiczne myślenie, uczy systematyczności, precyzji manualnej, pobudza wyobraźnię przestrzenną, zdolności twórcze i ułatwia zapamiętywanie. Origami jest jednocześnie zabawą i nauką. Warsztaty poprowadzi Zbigniew Piwoński - pasjonat, samouk z dziesięcioletnim doświadczeniem, członek Polskiego Towarzystwa Origami. Zajęcia odbędą się w godz. 11.00 - 13.00. Bilety: 10 zł/os., kasa CK „Browar B.” Obowiązują zapisy: 54 4270247 (do 15 stycznia).

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Pracownia Edukacji Plastycznej, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)

19 stycznia

Niedzielne Spektakle Familijne: Tajemnica Niewidocznego

Przedstawienie dla dzieci w wykonaniu aktorów Estońskiego Teatru Showbalt. Scenariusz i teksty piosenek, które będzie można usłyszeć, są pomysłem dyrektora teatru Daniela Petrova. Przedstawienie zrealizowane jest w konwencji interakcji z Widzom co pozwala dzieciom czuć się swobodnie podczas jego trwania. Dzieci zachęcane są do dialogu oraz różnych rodzajów aktywności, które mogą wykonywać ze swoich miejsc. Scenariusz i reżyseria: Daniel Petrov. Przedstawienie wystawiane w języku polskim! Godzina: 11.00, 13.00 i 15.00.

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

21 stycznia

Metaloplastyka dla dorosłych – Repusowanie

Warsztaty pracy w metalu przy użyciu techniki repusowania. Uczestnicy zajęć przy użyciu punc wykonają projekt rysunku w blasze miedzianej. Godzina 17.30. Wstęp: 5zł / osoba. Wpisanie na listę po wcześniejszym zakupie biletu.

Informacje:

tel. 54 4112120 **Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4**

23 stycznia

Grand Orkiestra z Odessy „Pod Dachami Paryża”

Od stu lat oczy i uszy całego świata zwrócone są na piosenkę francuską, która narodziła się na Polach Elizejskich, pod Wieżą Eiffla, w Łasku Bulońskim i przy szklanej piramidzie przed Luwrem. To muzyka, w której pojawiają się takie nazwiska jak Edith Piaf, Joe Dassin, Dalida, Mireille Mathieu. To kankan, kabarety (na czele z „Moulin Rouge”!), a nawet upiór – bo to właśnie w Operze Paryskiej straszył bohater powieści i musicalu. Odnosił musicali – niedawny pożar uszkodził katedrę Notre Dame, ale najbardziej znany dzwonnik w historii nadal pojawia się na scenach muzycznych całego świata. Podczas dwugodzinnego spotkania z muzyką francuską, będzie wiele okazji do wzruszeń i uśmiechu, jak to zwykle bywa pod dachami miasta zakochanych. Wydarzenie organizuje Agencja Brussa. Bilety po 115 zł. Godzina 19.00

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)

24 stycznia – 28 marca

Wystawa fotograficzna „NieObiektywnie V”

To kolejna ekspozycja grupy „FotoObiektywni”, działającej od ponad pięciu lat przy „Browarze B.” we Włocławku. Do grupy należą sympatycy i pasjonaci fotografii, którzy spotykają się w pierwsze czwartki każdego miesiąca. Podczas jubileuszowej ekspozycji pokazane zostaną prace wykonane podczas kilkudziesięciu plenerów i warsztatów fotograficznych. Oglądając zdjęcia z wspólnych wypraw fotograficznych można zobaczyć różne spojrzenia na otaczający nas świat. Każdy z autorów dostrzegł w tych samych miejscach co innego. Nie zawsze jednak jest to obiektywnie pokazywany świat. Wernisaż 24.01 o godz. 17.00 Wstęp wolny. Godziny zwiedzania: wtorek – piątek, godz. 11.00 – 18.00, sobota, godz. 14.00 – 18.00 (ostatnie wejście godz. 17.30)

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, Galeria Fotografii „Migawka”, ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego)



WIATR W ŻAGLE

28. Finał WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY dla dziecięcej medycyny zabiegowej



8 stycznia

15:00 Gramy razem z WOŚP i zagraj razem z nami – weź udział w szkoleniu z obsługi Photoshop
Włocławskie Centrum Biznesu ul. Toruńska 148

11 stycznia

8:00 - 10:30 **Parkrun Słodowo**

10:00 - 17:00 - Akcja poboru krwi, rejestracja dawców szpiku, pokazy pierwszej pomocy,
Centrum Handlowe Wzorcownia

12:00 - Pokazy tańca, **Szkoła Tańca PULS**, ul. Kaliska 87

13:00 - Turniej w statki, **Klub Gier Planszowych Taktyk Centrum Kultury „Browar B.”**

17:00 - „**Podaj serce**” Wystąpią: ZPiT „Kujawy”, Judyta Witkowska Dance Studio, Classic, Happy Feet, Orbita, Cantare, Street Dance. W trakcie imprezy wolontariusze będą kwestować na zakup sprzętu dla specjalistycznych szpitali dziecięcych - to cel tegorocznego 28. Finału WOŚP.

19:00 - Rejs dla Orkiestry, **Rejs na Przystani**, ul. Piwna 1a

12 stycznia

od świtu do 16:00 – Gra Miejska, **Włocławskie Śródmieście**

9:00 - X Rajd pieszy Prosto z Serca, **pętla MPK ul. Wiejska**

10:00 - Motorkiestra, symulator dachowania, pokaz ratownictwa wypadkowego, **parking przy Hali Mistrzów**

10:00 -14:00 Pierwszy oddech pod wodą, **Kryta Pływalnia Delfin**

11.00 - 16.00 **WOŚP w Muzeum**, wystawy czasowe: „Inspirowani naturą. Rękodzieło Indian Amazonii. W hołdzie Borysowi Malkinowi”, „Włocławski alfabet sztuki. Plastyka włocławska II poł. XX w. ze zbiorów Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku” i stałe: „Fajans włocławski”, „Galeria portretu polskiego”, „Kultura ludowa Kujaw i ziemi dobrzyńskiej przełomu XIX i XX w.”, „Rzeźba ceramiczna Stanisława Zagajewskiego (1927–2008)”, „Życie i twórczość Waclawa Bębnowskiego (1865–1945)” oraz „Dzieje Włocławka i regionu od pradziejów do PRL”.

Wstęp do muzeów w tym dniu za symboliczną złotówkę. **Gmach główny MZKiD, ul. Słowackiego 1a, Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary im. Marszałka Józefa Piłsudskiego 6, Zbiory Sztuki, ul. Zamcza 10/12, Muzeum Historii Włocławka, ul Szpichleria 19**

12:00 - Policz się z cukrzycą, **Bulwary** (na wysokości ul. Bechiego)

12:00 - Niedziela z kustoszem na wystawie „Włocławski Alfabet Sztuki. Plastyka włocławska II poł. XX w. ze zbiorów Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku”, **Zbiory Sztuki przy ul. Zamczej 10/12**

12:00 -16:00 Rowerowa Orkiestra, **Rower Jamróz**, ul. Przedmiejska 6

13:00 - 15:00 Świątelnko z przerebła, **jezioro Czarne**

13:00 - Seniorzy dla Orkiestry, **Klub Stara Remiza ul. Żabia 8**

14:00 - Pulsujące Serce Miasta, **Plac Wolności**

17:00 - Spotkanie z koszykarzami Anwilu Włocławek, **Hol Główny Urzędu Miasta**

„Włocławek dla Orkiestry” na Zielonym Rynku

16.00 Dawid Kwiatkowski

Ma zaledwie 23 lata, a już może się pochwalić pięcioma wydanymi płytami, udziałem w filmach dubbingowanych czy nagrodami takimi jak SuperJedynka lub MTV Music Europe Awards dla „najlepszego artysty Europy Wschodniej”. Muzyczną scenę podbił debiutanckim albumem „9893”, którą nagrał jeszcze jako nastolatek. Zaczynał od wrzucania coverów znanych utworów na kanał YouTube, chwilę później debiutował już na 1. miejscu Oficjalnej Listy Sprzedaży Związku Producentów Audio Video. Co ciekawe, jego krążek stał się złoty na trzy tygodnie przed oficjalną premierą. Dawid Kwiatkowski to już właściwie marka. To nie tylko na płyty, koncerty, ubrania i gadżety, ale także tzw. „obozy Dawida Kwiatkowskiego”, a turnusy są organizowane przez całe wakacje. Miejsca wyprzedają się na pniu, bowiem Kwiatkowski dorobił się liczego grona wiernych fanek.

17.30 DJ-e Wookie, Taste My Tone i Mathi

18.30 Mechanicy Szanty

To znany zespół wykonujący piosenki żeglarskie. Grają także utwory folku irlandzkiego, muzyki bluegrass, czy country. Zespół powstał ponad trzydzieści lat temu w Gdyni. Są laureatami większości festiwali pieśni żeglarskiej (Shanties w Krakowie, Bałtyckiego Festiwalu Pieśni Morskiej w Gdyni, Świnoujście Wiatraka i wielu innych). Mają na koncie kilka płyt (w tym live), jeden śpiewnik i dziesiątki nagród na najbardziej prestiżowych festiwalach szantowych – nie tylko w Polsce, ale też np. w Finland czy USA. Na koncertach wykonują na ogół własne kompozycje, ale nie gardzą również standardami gatunku. W składzie grupy występują: jeden sternik morski, jeden wioślarz i pięciu sterników jachtowych.

19.45 Włocławski sztab WOŚP i Prezydent Włocławek

20.00 Świątelnko do nieba

24 stycznia

Koncert Wiedeński – największe przeboje Johanna Straussa

Podczas koncertu posłuchamy obdarzonych wspaniałymi głosami, fantastycznych solistów operowych. Towarzyszyć im będą wybitni, polscy kameraliści młodego pokolenia, występujący na co dzień z najlepszymi orkiestrami i dyrygentami w Polsce i Europie. Tej gali nie można przegapić, na scenie pojawiają się laureaci międzynarodowych konkursów muzycznych, wirtuozi skrzypiec, fortepianu, wspaniali soliści polskiej estrady. Artyści występujący w największych polskich i światowych salach koncertowych, filharmonicznych oraz operowych. Wzruszają i bawią publikę od wielu lat, za każdym razem przyjmowani owacjami na stojąco! Niekwestionowany, najbardziej rozpoznawalny polski zespół wykonujący wyłącznie muzykę Króla Walca – Johanna Straussa. Koncert programowo nawiązywać będzie do tradycyjnych gali i noworocznych koncertów, odbywających się w Wiedniu. Organizatorem koncertu jest Tomczak Art. Bilety po 90 zł. Godzina 18.30 **Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28**

25 stycznia

Kortez Przedpremierowo

Muzyka Korteza to bez wątpienia jedno z największych odkryć polskiej sceny ostatnich lat. Skromny, małowówny i pozornie wycofany artysta po koncertach potrafi godzinami rozmawiać z fanami. Mimo że Polskę zjechał już wzdłuż i wszerz, grał w dużych i mniejszych miastach, jego koncerty dalej wyprzedają się błyskawicznie. Wszystko zaczęło się na początku 2015 roku, gdy do rozgłośni radiowych trafił singiel „Zostań”. Popularność piosenki przerosła najśmielsze oczekiwania Korteza, który wtedy nie myślał nawet o wydaniu solowego krążka. Debiutancki „Bumerang” nagrywał w przerwach między pracą na budowie w rodzinnym Iwonowcu. Album bardzo szybko pokrył się platyną i stał się jedną z najchętniej kupowanych płyt 2015 i 2016 roku. Pod koniec ubiegłego roku do sklepów trafił drugi album Korteza zatytułowany „Mój dom”. Jak tłumaczy wokalista, to „obrazowa, osadzona w czterech ścianach i dziewięciu aktach historia rozpadu związku”. Kompozytor i wokalista; wykształcony muzycznie pianista i puzonista z zacięciem do muzyki klasycznej. Ma charakterystyczny, głęboki głos, o szorstkim zabarwieniu. We Włocławku będzie gościć po raz trzeci. Tym razem jednak poza piosenkami, które publiczność zna i lubi, zaprezentuje też przedpremierowo materiał, który znajdzie się na jego trzeciej płycie. Trasie towarzyszyć będzie mini wydawnictwo, na którym znajdzie się kilka z nowo zaprezentowanych utworów. Trzecia studyjna płyta Korteza będzie miała swoją premierę wiosną 2020 roku. Godzina 20.00.

Miejsce: Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

25 stycznia

„Rubinowe Gody”

To komedia będąca produkcją Agencji Kreatywnej – Kamila Kędziora opowiadająca historię małżeństwa, które po raz pierwszy w życiu wyjeżdża do luksusowego hotelu, by czterdziestą rocznicę ślubu uczcić inaczej niż wszystkie poprzednie. Nie znają jednak praktycznego znaczenia słowa „luksus”, co powoduje choćby problem z dostaniem się do pokoju, czy awersję do egzotycznego – jak na ich gusta – menu w tutejszej restauracji. I z pewnością wspólny weekend dałby się jako przecierpieć, gdyby nie gość spod łóżka oraz portier, który zależność pomiędzy państwem z – i spod łóżka definiuje jako erotyczny trójkąt, będący odsłonięciem od szarej, małżeńskiej codzienności. Kto wyjdzie obronną ręką z sytuacji, która dla każdej ze stron jest – delikatnie mówiąc – niekomfortowa?

Scenariusz i Reżyseria: Krzysztof Kędziora. Występują Wymiennie: Dorota Nowakowska, Krzysztof Kiersznowski/Tadeusz Chudecki, Paweł Ferens/Marcin Trząsowski, Sławomir Dolniczek/Maciej Zuchowicz. Bilety po 75 i 85 zł w kasie teatru i www.kupbilecik.pl. Godzina: 16.00 i 19.00

Miejsce: Teatr Impresaryjny im. W. Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13

Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego 4)
Sekretariat – tel. 54 4270230, informacja i kasa – tel. 54 4270255 www.ckbrowarb.pl
Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4
tel. 54 4112120
www.galeriasztuki.wloclawek.pl
Teatr Impresaryjny im. Włodzimierza Gniazdowskiego, ul. Wojska Polskiego 13
tel. 54 2314760, 54 2314761
www.teatrwlodlawek.pl
Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej, ul. Słowackiego 1a
tel. 54 2323625
www.muzeum.wloclawek.pl
Miejska Biblioteka Publiczna im. Zdzisława Arentowicza, ul. Warszawska 11/13
tel. 54 2315550
www.biblioteka.wloclawek.pl

27 stycznia – 7 lutego

Ferie Browarie

Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęgska 28 (wejście od ul. Bechiego)

27.01. Kupuj z głową! – warsztaty edukacyjno-plastyczne o mądrych zakupach

28.01. Kreatywne zabawy konstrukcyjne klocekmi / Lampiony ze słoików i papierowe łapacze snów

29.01. Wyjście do kregielni „Lucky Star”

30.01. Warsztaty origami / Warsztaty recyklingowe

31.01. Mały naukowiec – tajniki eksperymentowania przy użyciu domowych materiałów / „Mydło wszystko umyje” – historia mydłarstwa oraz wykonanie ekomydełek z naturalnych surowców

3.02. Robienie i ozdabianie ramek do zdjęć połączone z sesją fotograficzną

/ Spotkanie z rytmiką – zajęcia taneczno-ruchowe

4.02. Warsztaty edukacyjno-plastyczne o lesie i jego mieszkańcach. / Dzieciocy patrol na tropie – warsztaty o śladach i tropach zwierząt.

5.02. W krainie Muminków – fragmenty książek, filmów, zagadki, tworzenie postaci ze świateł Tove Jansson

6.02. Świat pająków i skorpionów – zwiedzanie wystawy i prelekcja o pajęczakach

/ Roboty – zajęcia konstruktorskie

7.02. Karnawałowy Bal Przebierańców

Godz. 10.00-13.00. Bilety: 12 zł/os., dostępne od 13.01 w kasie CK „Browar B.”, tel. 54 4270247 Ilość miejsc ograniczona

26 stycznia

Dzień Babci i Dziadka

Prezentacja wszystkich sekcji działających w Klubie Łęg oraz występ kabaretu Niespodzianka. Godzina 16.00.

Miejsce: Klub „Łęg” CK „Browar B.”, ul. Płocka 246

26 stycznia

Indiańskie warsztaty rodzinne

Podczas zajęć uczestnicy będą mogli zwiedzić wystawę „Inspirowani Naturą. Rękodzieło Indian Amazonii. W hołdzie Borysowi Malkinowi”, która ukazuje życie, tradycję, rękodzieło i historię Indian Amazonii. Czas warsztatów będzie doskonałą okazją do zabawy z dzieckiem. Wykonamy barwne pióropusze, ulepimy naszyjnik z modeliny, a na koniec pomalujemy twarze, jak prawdziwi Indianie. Obowiązują zapisy: tel. 54 2323001, liczba miejsc ograniczona. Wstęp: 10 zł. Godzina 11.00.

Miejsce: Muzeum Etnograficzne, ul. Bulwary im. Marszałka Józefa Piłsudskiego 6

28 stycznia

Alfabet sztuki – Ekspresja w sztuce polskiej

Ekspresja to intrygujący sposób wyrażania artystycznych wizji, które stanowią mocne, intensywne, często dramatycznie odzwierciedlenia temperamentu i psychiki artysty. Wiąże się z deformacją, przeistoczeniem obrazu rzeczywistości, uproszczeniem języka sztuki. Jej forma określiła również nowy kierunek w sztuce, który pojawił się na początku XX wieku. W Polsce prekursorami ekspresjonizmu byli Formiści oraz grupa Bunt. Szczególnie ważną rolę w dziejach sztuki polskiej nurt ten odegrał w latach 80. ubiegłego wieku. Ekspresyjna, krytyczna sztuka młodych – „nowych dzikich” – stała się przejmującym, donośnym głosem protestu wobec szarej, beznadziejnej codzienności, opisywanej uproszczoną kompozycją, mocnymi, kontrastowymi barwami. Wykład z prezentacją Jerzego Brukwickiego. Godz. 17.30. Wstęp wolny. **Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4**

31 stycznia

Spotkanie z poetą Rafałem Gawinem

Rafał Gawin to poeta, krytyk literacki, korektor i redaktor Kwartalnika Artystyczno-Literackiego „Arterie”, redaktor serwisu Poezja Polska. Godzina 18.00. Wstęp wolny.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej, ul. Miedziana 2/4

WŁOCŁAWSKI
INFORMATOR
KULTURALNY

WIK



WIK jest wydawany przez Centrum Kultury „Browar B.”
Masz pytania, sugestie?
Napisz: imprezy@ckbb.pl

Włocławski Informator Kulturalny jest współfinansowany ze środków Urzędu Miasta Włocławek