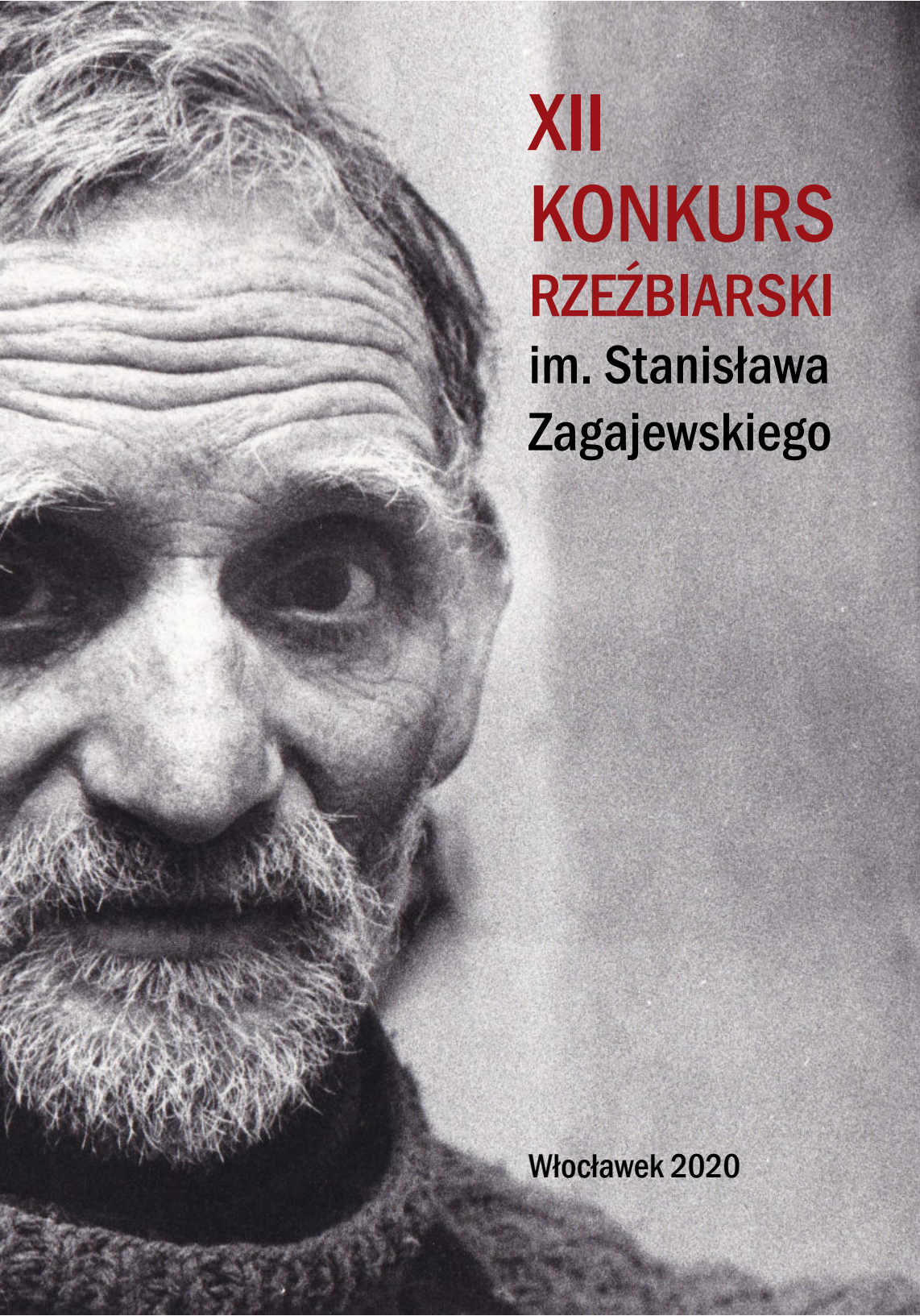

XII KONKURS RZEŹBIARSKI im. Stanisława Zagajewskiego

Włocławek 2020

XII KONKURS RZEŹBIARSKI IM. STANISŁAWA ZAGAJEWSKIEGO

VI Edycja Konkursu Ogólnopolskiego dla Dzieci i Młodzieży

Organizatorzy:
Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku
Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku

21 lutego 2020 r. już po raz dwunasty spotkali się uczestnicy Konkursu Rzeźbiarskiego im. Stanisława Zagajewskiego. Trwająca cztery godziny sesja twórcza w Centrum Kultury „Browar B." zaowocowała powstaniem 73 prac wykonanych z gliny. Tego samego dnia zebrało się Jury w składzie: Adam Zapora, przewodniczący, historyk sztuki, kustosz w Dziale Sztuki Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku, artysta plastyk Janina Twardy, instruktor Pracowni Edukacji Plastycznej Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku, Kalina Ciesielska, artysta plastyk, adiunkt w Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku oraz artysta plastyk Mariusz Konczalski, instruktor Pracowni Edukacji Plastycznej Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku. W obradach uczestniczyła także Ewa Langowska, główny specjalista ds. programowych Centrum Kultury „Browar B." jako sekretarz i protokolant oraz artysta plastyk Janusz Bisaga, instruktor Pracowni Edukacji Plastycznej Centrum Kultury „Browar B." we Włocławku, koordynator Konkursu Rzeźbiarskiego im. Stanisława Zagajewskiego. Jurorom zostały zaprezentowane formy wykonane na miejscu, jak również nadesłane w ramach VI Edycji Ogólnopolskiej Konkursu dla Dzieci i Młodzieży. Łącznie zgłoszono 162 rzeźby w obydwu kategoriach. Po raz pierwszy w ramach XII Konkursu wprowadzony został podział na grupy wiekowe, w części prac nadsyłanych. Z 89 dzieł wyeliminowano 13, które nie spełniały wymagań regulaminu lub zostały mocno zniszczone w czasie transportu. Jurorzy wyłonili zwycięzców, przyznając nagrody i wyróżnienia. Następnie przystąpiono do odrzucenia prac stworzonych na miejscu, które nie spełniały wymogów technicznych i nie przetrwałyby procesu wypalania. Z pozostałych rzeźb wybrano zdobywców Grand Prix, Nagrody Prezydenta Miasta oraz nagrodzonych w poszczególnych grupach wiekowych, jak również wytypowano dzieła przeznaczone na wystawę w gmachu Zbiorów Sztuki Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej. Co istotne, wśród rzeźbiących na miejscu, w salach Centrum Kultury „Browaru B.", znaleźli się młodzi artyści nie tylko z Włocławka, ale także z Łodzi i Katowic. Do konkursu na prace

nadesłane zgłoszono uczestników z: Będzina, Bydgoszczy, Bytomia, Częstochowy, Dąbrowy Chełmińskiej, Dąbrowy Górniczej, Dębowca, Gorlic, Gdańska, Gdyni, Jarosławia, Jaworzna, Katowic, Łodzi, Nałęczowa, Nowego Targu, Ołtarzewa, Podkowy Leśnej, Płocka, Raciborza, Radomia, Słupska, Szczecina, Tarnowa, Warszawy, Włocławka, Wrocławia i Zakopanego.

Biorący udział w projekcie wykazali się nie tylko umiejętnością pracy w glinie, lecz także wielką starannością i kreatywnością zarówno w zakresie podejmowanych tematów, jak i ich realizacji. Wśród motywów ukazanych w formach rzeźbiarskich dominowały przedstawienia animalistyczne i fantastyczne. Szczególną uwagę Jury zwróciły prace, które odznaczały się wyjątkowo trafnym sposobem podejścia do całości bryły rzeźbiarskiej oraz sposobów jej zakomponowania. Rzeźby nadesłane, które dotarły do organizatorów uszkodzone, według komisji prezentowały równie wysoki poziom artystyczny, tym bardziej żal było je odrzucić.

Jurorzy wyrazili także gorące podziękowania dla instruktorów i nauczycieli, którzy przygotowali uczestników tegorocznej edycji konkursu, za utrzymanie odpowiedniej klasy i staranności wykonania prac przez ich podopiecznych, a także przybliżenie im historii życia i twórczości włocławskiego mistrza, Stanisława Zagajewskiego.

Adam Zapora, marzec 2020 r.

Grand Prix
Nagroda Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Wiktor Młynarkiewicz

Szkoła Podstawowa nr 20 im. mjr. Henryka Sucharskiego we Włocławku

Nagroda Prezydenta Miasta Włocławek

Alicja Witkowska

III Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej
we Włocławku

Prace tworzone na miejscu
SZKOŁA PODSTAWOWA, klasy IV-VI

III miejsce
Aleksandra Marszał
Akademia Wiedzy „da Vinci” we Włocławku

WYRÓŻNIENIA

Patrycja Staniszewska
Szkoła Podstawowa nr 18 im. 1 Batalionu Morskiego
we Włocławku

Natalia Grabowska
Szkoła Podstawowa nr 2 im. Polskich Olimpijczyków
we Włocławku

Prace tworzone na miejscu
SZKOŁA PODSTAWOWA, klasy VII-VIII

I miejsce
Aleksandra Babis

Zespół Szkół Katolickich im. ks. Jana Długosza
we Włocławku

II miejsce
Monika Stępniak
Szkoła Podstawowa nr 20
im. mjr. Henryka Sucharskiego
we Włocławku

III miejsce
Amelia Rębiałkowska
Szkoła Podstawowa nr 14
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego
we Włocławku

WYRÓŻNIENIA

Julia Michalska

Szkoła Podstawowa nr 23 im. Stefana Wyszyńskiego we Włocławku

Aleksandra Osękowska

Szkoła Podstawowa nr 18 im. 1 Batalionu Morskiego we Włocławku

Jakub Kisielewski

Szkoła Podstawowa nr 17 we Włocławku

Prace tworzone na miejscu
SZKOŁA PONADPODSTAWOWA

I miejsce
Alicja Wojciechowska

II Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika
we Włocławku

I miejsce
Weronika Szmajda

Liceum Sztuk Plastycznych
we Włocławku

II miejsce

Natalia Wieczorkowska

V Liceum Ogólnokształcące im. Roberta Schumana
we Włocławku

II miejsce
Zuzanna Traczyk
Liceum Sztuk Plastycznych
we Włocławku

III miejsce
Weronika Augustyniak

Zespół Szkół Technicznych we Włocławku

WYRÓŻNIENIA

Patrycja Koperniak
III Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej
we Włocławku

Amelia Mia Duszyńska
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi

Julia Solecka
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi

Franciszek Ratajczyk
I Liceum Ogólnokształcące im. Ziemi Kujawskiej
we Włocławku

Prace nadesłane
SZKOŁA PODSTAWOWA, klasy IV–VI

I miejsce
Mikołaj Leonhard

Młodzieżowy Ośrodek Pracy Twórczej w Dąbrowie Górniczej

II miejsce

Michella Czeraszewska

Miejski Dom Kultury „Śródmieście”
we Wrocławiu

III miejsce

Maksymilian Krepel

Miejskie Centrum Kultury i Sportu,
Klub „Kasztan” w Jaworznie

WYRÓŻNIENIA

Wiktoria Biel

Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu

Maria Mróz

Młodzieżowy Dom Kultury nr 5 w Bydgoszczy

Prace nadesłane
SZKOŁA PODSTAWOWA, klasy VII–VIII

II miejsce
Sonia Deka

„Gliniarnia” Pracownia Ceramiczna w Ołtarzewie

III miejsce

Szymon Gąsienica-Mracielnik

Tatrzańskie Centrum Kultury i Sportu „Jutrzenka”
w Zakopanem

WYRÓŻNIENIA

Natalia Skrobot-Oślizło

Pałac Młodzieży w Warszawie

Aleksandra Czajka

Miejski Dom Kultury „Śródmieście”
we Wrocławiu

Prace nadesłane
SZKOŁA PONADPODSTAWOWA

I miejsce
Albert Kowalski

Państwowe Ognisko Plastyczne, „Nowolipki” w Warszawie

I miejsce
Paulina Sobiecka
I Prywatne Liceum Plastyczne
im. Władysława Drapiewskiego w Płocku

II miejsce
Sabina Krysik
Państwowe Ognisko Plastyczne, „Nowolipki”
w Warszawie

III miejsce
Julia Solecka

Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
im. Tadeusza Makowskiego w Łodzi

WYRÓŻNIENIA

Dominika Jaczewska
Państwowe Ognisko Plastyczne, „Nowolipki” w Warszawie

Julia Andyszkiewicz
Państwowe Ognisko Plastyczne, „Nowolipki” w Warszawie

Weronika Gradzik
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie

Kaja Pokorny
Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni

Weronika Liberek
Zespół Szkół Plastycznych im. Tadeusza Kantora
w Dąbrowie Górniczej

ORGANIZATORZY:

Centrum Kultury „Browar B.”
we Włocławku

Muzeum Ziemi
Kujawskiej i Dobrzyńskiej
we Włocławku

Termin trwania wystawy:
29.05.–28.06.2020 r.
Zbiory Sztuki,
ul. Zamcza 10/12,
Włocławek

Słowo wstępne
i opracowanie katalogu:
Adam Zapora

Fotografie:
Jarosław Czerwiński,
archiwum MZKiD

Opracowanie graficzne
i skład katalogu:
Magdalena Kolanowska

Korekta:
Monika Grabowska,
Janina Grzesik

Centrum Kultury „Browar B.”

Instytucja kultury finansowana
ze środków Urzędu Miasta Włocławek

Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku

KUJAWY POMORZE

Województwo Kujawsko-Pomorskie

Instytucja kultury Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego