

Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu „Kobieta niejedno ma imię”

1. Temat: Kobieta niejedno ma imię

2. Technika:

techniki plastyczne płaskie i przestrzenne:

- fotografia,
- komiks,
- kolaż,
- rzeźba,
- malarstwo, rysunek, grafika,
- techniki mieszane

lub technika animacji poklatkowej.

3. Format pracy:

- w przypadku pracy plastycznej: dowolny, sfotografowany i przesłany w pliku jpg.
- w przypadku animacji poklatkowej film w formacie mp4. o długości maksymalnie 1 minuta.

4. Idea:

Kobieta niejedno ma imię – wystarczy zajrzeć do słownika synonimów. Znajdziemy w nim wiele określeń: oblubienica, babus, kobita, dziunia, współmałżonka, płeć piękna, ślubna, towarzyszka życia, siksa, facetka, małżonka, niewiasta, panna, lepsza połowa, mężatka, baba, druga połowa, kobietka, połowica, dziewczyna, gąska, kapłanka domowego ogniska, białogłowa, dama, pani, panienka, żona, stara, kobitka, pani domu... i wiele innych.

Kobieta jest też inspiracją. Czekamy na prace poważne i humorystyczne.

Abstrakcyjne lub uproszczone przedstawienie motywu. Odtwarzanie lub kreowanie, wyobrażenia, skojarzenia, surrealistyczne, naturalistyczne, realistyczne, poetyckie, kompozycje.