**Regulamin CODA 2024**

**1. Organizator**

Centrum Kultury „Browar B.” ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek

**2. Kierownictwo organizacyjne**

Piotr Stocki

e- mail: [pstocki@ckbb.pl](mailto:pstocki@ckbb.pl)

tel: 799 111 050

**3. Data i miejsce**

14.12.2024 r., godz. 11.00, sala widowiskowa CK „Browar B.”,

wejście od ul. Bechiego 4, Włocławek

**4. Cele konkursu**

1. Konfrontacja dorobku artystycznego zespołów tanecznych.

2. Popularyzacja współczesnych form tańca i ich walorów wychowawczych.

3. Integracja środowisk upowszechniających kulturę taneczną.

4. Wymiana doświadczeń twórczych, poszukiwanie nowych form wypowiedzi artystycznej, rozwijanie wrażliwości scenicznej.

5. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

**5. Kryteria oceny**

1. Choreografia i technika tańca.

2. Ogólny wyraz artystyczny.

3. Dobór muzyki i kostiumów.

Prezentacje oceniać będzie jury powołane przez Organizatora.

**6. Warunki uczestnictwa**

1. Akceptacja regulaminu.

2. Wypełnienie i odesłanie podpisanego zgłoszenia dostępnego na stronie internetowej ckbrowarb.pl drogą elektroniczną lub pocztową z dopiskiem „CODA” do dnia 6.12.2024 r.   
na adres organizatora Centrum Kultury „Browar B.” ul. Łęgska 28, 87-800 Włocławek, bądź na adres mailowy wochmanski@ckbb.pl (w przypadku dużej frekwencji o przyjęciu decydować będzie kolejność zgłoszeń).

3. Wpłata akredytacji: 50 zł/os., na konto organizatora: PKO BP S.A. 43 1020 5170 0000 1602 0182 9696 do dnia 9.12.2024 r. w tytule przelewu wpisując CODA+ nazwa instytucji delegującej.

4. Brak wpłaty jest jednoznaczny z odrzuceniem zgłoszenia. Organizator nie przewiduje możliwości dokonywania opłat startowych gotówką w dniu konkursu.

5. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursu opłata startowa nie jest zwracana.

6. Zaprezentowanie choreografii opartej na technice tańca klasycznego lub współczesnego – modern, jazz, balet, improwizacja (z wyłączeniem hip hop, disco dance, break dance, taniec ludowy, taniec towarzyski).

7. Czas prezentacji: zespoły taneczne: 2,5-8 minut, teatry tańca: do 12 min., muzyka własna – opisane CD lub pendrive.

**7. Kategorie**

W konfrontacjach mogą wziąć udział zespoły taneczne i teatry tańca, liczące od 3 do 25 osób, w tym przynajmniej 80% osób w wybranej kategorii wiekowej:

• do 11 lat

• 12-15 lat

• powyżej 16 lat

W wyjątkowych sytuacjach (np. choroba, zdarzenia losowe) istnieje możliwość dopuszczenia mniejszej liczby uczestników.

**8. Nagrody**

1. Nagrody finansowe o łącznej wysokości 7800,00 zł.

2. Udział w prezentacji teatru tańca dla wszystkich uczestników.

3. Nauka i nagranie wspólnej choreografii.

**9. Sprawy organizacyjne**

1. Zespoły zobowiązane są do przygotowania podkładów muzycznych do choreografii   
w formacie mp3 nagranych na pendrive lub CD i dodatkowo przesłania pliku muzycznego   
na adres organizatora mail wochmanski@ckbb.pl

2. Koszt transportu, ubezpieczenia, noclegu pokrywają uczestnicy lub instytucja delegująca.

3. W przypadku rezygnacji z udziału w konfrontacjach opłata akredytacyjna nie jest zwracana.

4. Każdy uczestnik musi posiadać ważny dokument tożsamości potwierdzający wiek.

5. Jednostka delegująca ma obowiązek zapewnić zespołowi opiekę osób dorosłych.

6. Organizator zapewnia scenę o wymiarach 12x9 m. z podłogą baletową i kulisami, wejście   
na scenę z dwóch stron, profesjonalne oświetlenie i nagłośnienie.

7. Garderoby nie są zamykane na klucz, organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione lub zgubione.

8. Organizator zapewnia w dniu Turnieju opiekę medyczną.

9. Organizator zastrzega prawo rejestracji filmowej, a także prawo fotografowania prezentowanych choreografii i wykorzystywania zdjęć do promocji wydarzenia oraz kolejnych edycji.

10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu (łączenia kategorii) oraz zmiany ramowego programu w przypadku małej lub zbyt dużej frekwencji.

11. Po dokonaniu płatności, dostarczeniu danych adresowych i nip, organizator wystawi   
na prośbę zgłaszającego FV.

12. Kwestie sporne lub nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z Jury.

13. Szczegółowy program zostanie opublikowany na stronie internetowej [ckbrowarb.pl](https://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fckbrowarb.pl%2F%3Ffbclid%3DIwZXh0bgNhZW0CMTAAAR0JW8Dc47T-PlbB5J4PrSQUSH-TUhowhDRkl3xQo8nftvYp87akr6u9QSk_aem_bD7RlVSh9dyN7zzxg7sH_w&h=AT1mcuJQt8fKcM596KZbEhxrC_z03RHkJpD_RYVuqaGD5gPC1CtduTdIQhfednsLYxX4ipIDj6Qa4NAM_aXY0b7eMRvZfr_oRu3J2H15W9rLVcWxYSK9hbk1I8m8JjQqNTJ9&__tn__=-UK-R&c%5b0%5d=AT0vj0UOUz82jUcxhk19RvgQMAUA9mNj60EfrTDJEdFB6hyWPo04JO7szODEVpkCUVEy7-_IC-_3W56lJ-4nvOTmrNOCNa91gic_tpoBTtA2qo11XwcJEOceGD_8bGdJVuFe7Cj_g0NLtz5CZO9w4zv14g3xG3xsF-weTUnXxJi4qM1PvwVquw)   
do 10.12.2024 r.